

2

FAMA POSTVMA
PRAESVLVM
ANTVERPIENSIVM,

Vulgata
à Rhetoribus Collegij Soc. I E S V
eiusdem Ciuitatis.



ANTVERPIÆ,
EX OFFICINA PLANTINIANA,
Apud Viduam & Filios Io. Moreti.

M. D C. X I.

2798



REVERENDISSIMO

D O M I N O

D. IOANNI MALDERO

E P I S C O P O

A N T V E R P I E N S I.



A M P V M & scri-
bendi audaciam fe-
cerunt nobis ij , à
quibus in Rheto-
rico pulvere lam-

padem accepimus annis superiori-
bus . Illi generosos sanè, pugnando
fortiter , pugiles se esse probarunt;
cùm semel iterumque, quos nescio,
Calumniatores validâ scriptione
obtriuerunt . Stabamus adhuc nos,
velut ad bellorum subita excuban-
tes, non optando pugnam, sed expe-

A 2

ctando

stando districti. Nullus ex eo tempore linguam ad probra appellere est ausus; ita Rhetoricum semel robur experti, semper deinde congregi formidarunt feminei illi gladiatores.

Hac ergo viâ monstrandæ virtutis nostræ spes omnis videbatur esse præcisa. Quamquam quid spem, & non metum potius dico, dedecoris arcessendi, etiam in victoriâ hæretici infamisque congressus? Profectò, quod satis est turpitudini nostræ; iterùm (pudet dicere!) de Leydanis Calumniatoribus olim fuit triumphatum. Aliunde augusta se nobis ANTVERPIANORVM ANTISTITVM materies obferbat; ita tamen, ut quantum splendore suo alliceret, tantum argumenti magnitudine deterret.

5
ret. Quis enim eâ ætate, magnos il-
los apices

— & *sacras contingere vittas*
se posse dignè arbitraretur? nemo
sanè tantum adolescentiæ confide-
bat, vt pro dignitate; pro meri-
to, pro magnitudine sibi auderet
polliceri,

Tantum operis nervis hiscere posse suis.
Verebamus ergo passim audire de-
generes à priorum Rhetorum ma-
gnanimitate, nisi pudorem nostrum
scribēdo etiam assereremus. Quare
visum fuit, esse potiùs faciendum,
vt periculum Iudicij vestri, audaci
festinatione subiremus, quàm con-
sultâ taciturnitate de ignaviâ nostrâ
suspicioni locus vllus relinqueretur.
Nobis itaque, si scribendo *Ausonius*
vesaniam Chæрили sumus imitati, vos ig- *Epistolâ ad*
noscetis magnanimitate Alexandri. Nam *Probum*
Præfectum *Prætorio.*

A 3

pro-

profectò crimen etiam fuisset, tam illustrium EPISCOPORVM conspectâ virtute, scriptionis officium, impiè tacendo, corrumpere. Vnde quod Pacato Drepano Theodosium laudaturo euenit, nobis etiam contigit; *vt dum obsequio interpretamur impudentiam, duas res diuersissimas coniungamus, metum & temeritatem.*

*Pacatus in
Panegyrico
Theodosio
dicto.*

Veniam itaque sperare possumus, non gloriam: qui licet de tantis viris plura etiam diceremus quàm possumus; pauciora tamen dicemus quàm debeamus. Sed iniuriam hanc illis compensabimus; si, quando de iis nihil ipsi scripserimus quod legendum sit, alios, quo modo vt legantur scribere conueniat, instruamus.

Cur autem, ad te potiùs, mittimus libellum hunc, REVERENDIS-

SSIME MALDERE, vides,
 do satis; cùm sponte cucurrerit
 sinum tuum. Non misimus
 go, sed vltro fugit ad te, non ma-
 missus; & vt ferui fugitiui, abiit
 te vindictam. Profectò ante ter-
 am vertiginem, lituris adhuc ceu
 tenis onustus, exsiliit in taber-
 as Chalcographorum. Ignosces
 io, vbi cogitaueris tecum, imbe-
 illes adhuc nos, tam pugnacibus
 hartis vehementiùs obsistere non
 otuisse. Nam si audaciam earum,
 ruditionis tuæ magnitudine co-
 nabamur reprimere; reclamabant
 nimirum, se tibi deberi REVE-
 RENDISSIME MALDERE,
 velut hereditario iure, quòd de
 magnis PRAE SVLIBVS, Ante-
 cessoribus tuis, loquerentur.

Veniunt itaque functi ANTISTI-

A 4 TES

TES tamquam aui atauique ad heredem suum . Quare si non magnificam nostram , sed humilem de iis dictionem , illos saltem , eorumque virtutes in eâ , speramus , admiraberis atque amplectêris.

R^{MAE} D. V.

Cientes obseruantissimi

Rhetores Collegij Soc. I E S V
Antuerpiæ.



DE PRIMIS
ANTVERPIENSIVM
APOSTOLIS,

*Qui Catholicam fidem huic
olim genti intulerunt.*

VIDEBATVR instituti nostri esse, non solum eos Antistites recensere, quos prudens iuxta ac necessaria Tridentinorum Patrum sollicitudo, cum variis Belgij ciuitatibus, ad hæreses propulsandas, tum huic etiam vrbi præficiendos iudicarat: sed illos præterea, qui summâ laude Christianam fidem velut hospitem populo huic primum infuderunt, memorare.

D. ELIGIVM Neruiorum ac Nouiomensium præfulem, beatus Audoënus, Antistes Rhotomagensis illi coætaneus, *iugi instantiâ in Andouerpis decertasse* affirmat. HUMBERTVS (ELIGIO, incertum an prior an posterior ætate) apud Ioannem Molanum, libro Indigetum Belgicorum, Antuerpiensibus etiam vindex assignatur.

A 5

Vene-

Venerandæ antiquitatis versus ait accepisse
se is Auctor, è Canobio D. Michaëlis; qui-
bus eam rem commonstrare possit. Adne-
ctam hîc, fidei faciendæ causâ, si non metro
expolitos, certè ob vetustatem venerandos:

*Inclyte qui meritis fulges HVMBERTE
coruscis,*

*Cuius ad exemplum vita ac moderami-
na, quondam*

*Barbara doctrinam naçta est Antuerpia
CHRISTI.*

Successit his D. VVILLIBRORDVS, qui
bonis sanè auspiciis anno 10CXCI. è Bri-
tanniâ in Galliam appulsus, Belgicam penè
vniuersam torrentis more peruasit. Vir fuit
sanctimonia atq; auctoritate planè insignis.
Vitam eius luculentè ac copiosè scripsit
Theofridus quidam Abbas Monasterij
Epternacensis, ab ipso VVillibrordo apud
Luxemburgêses exstructi. Illud ex câ histo-
riâ, quod Antuerpiam nostram spectaret,
potissimum visum fuit: *Huic adhuc viuenti*
[VVillibrordo] *Rhotingus vir prapotens*
dedit Ecclesiam in Antuerpo Castello, sitam
super Schaldi in pago Riensum, cum villis,
appenditiis & parte tertia telonij eiusdem
Castelli, quod nunc est Marca Regni.

Adiungerem his magnum Præmonstra-
tensis Familix ornamentum ac Principem
NOR-

NORBERTVM; cui an plus pro instaurata atque asserta, quàm aliis pro inuecta Religione ab Antuerpiensibus debeat, dubium medijsfidijs est iudiciũ. Sed vetat propositi libri ratio, qui tractandum de Episcopis argumentum suscepit. Sanctis ergo maximisq̃ue viris,

D I V I S
E L I G I O , H V M B E R T O
V V I L L I B R O R D O ,
A N T V E R P I E N S I V M . A P O S T O L I S ,
Postumæ Famæ
æternum hoc ponimus Monumentum.

I*Te, ite, seni Martis Erynnides,
Ite ô nefandi nomina stemmatis,
Pudenda proles, ite rixa,
Ite feri sôholes parentis:
Non hîc profanis bella furoribus
Antuerpiana mœnia patria
Lixasve poscunt insolentes,
Non Scythici comites Tyranni:
Vestros labores atque manu probet
Insanientis Regia Sarmata.
Ite, ite fatales caternæ
Odrysiæ populate terras.
Pugnata lato bella sub aggere,
Pugnata sacris bella phalangibus*

Annexa

Anversa cantat, & frementes
ELIGII per inane glandes,
Et praeliantis fulmina Numinis,
Natiua lingua fulmina viuida,
Quæis mille pestes, mille circum
Barbarica cecidere turma.
Nec bellicosas inter imagines
Silet fauentis spicula Præsulis;
Et concitum HUMBERTVM per hostes,
Per medias celerem cohortes.
Hic incruentam Martis adoream
Laurumque sacra Pallados enehit:
Quem Barbara circum phalanges
Compositis venerantur armis,
Dum sanctioris militia vomit
Balista nimbos stridula ferreos;
Et pertinax testudo scandit
Per medias acies, per enses
Hostile vallum, captaque culmina
Latè pererrant viuisici rogi,
Circumque currentes per agros
Aduaticos sine morte mortes.
Mox, ut ruina pondera saxeæ
Rudesque massas, & silicum strues
Chely coëgit blandienti
Insolitos agitare gressus
In alta vates Og ygins loca,
Cùm saltitantes dulcisonam petra
Struxere muros ad camœnam
Et placido sua membra vultu;
Sic indecoram ruris imaginem,
Et efferati progeniem laris,
Veram redegit ad quietem

Et nitida faciem iuuenta,
 Qui contumaces frangeret aquoris
 Saltus, & atrī barbariem freti,
 Trucesque WILLIBRORDVS amnes,
 Et Getica rabiem caterua.
 Quam profundis abdita noctibus
 Inversa, quantis nubila sordibus,
 Nefas! iaceres, heu! iaceres
 Praesidio viduata tanto
 Et nunc (relabi quis Tiberim neget?)
 Inversa claro fulgida vertice
 Gratoque nobilis trophæo
 Sacrificis renirescis armis.

Iacobus de Cater Antuerp.

Excitatus hoc cantu, ut sit, ad exempla
 dalium, dicendi prouinciam sibi flagita-
 Theodorus Middelton. & hīc, velut
 et Hesiodum & Homerum olim apud
 elyci tumulum, pro laudandis magnis il-
 Fidei TRIVMVIS decertatum est.

Vc age Phæbe chelyn, non quā funesta canantur
 Prælia, & Ausonio stillantes sanguine Canne;
 e Trebia clades, debellatosque cruento
 rie duces, patriaque ferox in viscera ferrum
 git, & Emathius civilia prælia campis:
 nitem, quā gesta ducum & struēta oppida ludis
 usuetis Cyrrhae modis: viridiq̃ue reninētus
 de caput, solitaque incinētus daphnide frontem
 rigerā mecum versus luctare sub vmbra.
 io dabimus pleētō sacra prælia, quondam

Adua-

Aduaticis certata iugis, lataſque iacentis
Hareſeos ſtrages, cùm debellata receſſit
Barbaries, CHRISTIſque fidem, melioraque vidit
Signa ſerenato ſurgens Antuerpia vultu.
Prima ſed ELIGIO debetur gloria, primus
ELIGIO debetur honos, qui inculta pererrans
Littora, Flandriaco contermina littora Scaldi,
Cùm ſteriles campos ſilueſcentemque videret
Barbariem, circumque malis cingentibus agra
Marceret probitas, & rare ſparſa iaceret
Hinc illinc virtus, ut cùm ſitientibus aruis
Arida ſquallenti ſeges interlucet ariſta;
Mox Fidei inſuetis commiſit ſemina terris,
Qua largos parerent fructus, qua ſurgere poſſent
Fecundo concepta ſolo: nec deſuit ipſa
Terra ſibi, dominumve ſeges ſpe luſit inani:
Extemplo impregnata Fides, ſua germina late
Diffudit, ſtoremque ſuo concepit ab ortu.
At poſtquam atherium ſato iam raptus in axem
Antiſtes, ſacris ſoliſque ſucceſſit habenis
HUMBERTVS, qui lege rudes contraxit in vnum.
Corpus agros, docuitque ſeros miteſcere cultus.
Ne ruruſus, non culta tamen, perennte Colono
Squalleret; vigilis ſucceſſit cura magiſtri
WILBRORDI QUE labor: ſtudio cui prima fouere
Semina, & è terrâ virides educere plantas.
Qualiter agricola, tenero cùm germine primas
Herba oſtendit opes, nondumque enixa, ſuturos
Promittit ſetus, campo ſitiente, liquores
Adſpergunt, terramque fouet, alimentaſque prabent,
Ut largo matura die, ſatiataſque vernis
Roribus, effundat grauido ſua munera campo.
Tandem etiam, lapſaſque domos, & ſquallida longo
Tecta

ceta sita, veteremque sui medicare senectam
 Antuerfa instituit, subitisque attollere muris
 ænia, civilesque casis inducere vultus.
 innumera coiere manus: his scindere rupes
 ppositas labor est: hi saxa rigentia ferro
 orridaque innicta diffringunt viscera terra.
 non Aganippea stabant velocius arces
 ætensve labor, mœsti quam vulnere pagi
 gosaque iterum videas inuenescere sedes.
 c satis hac reparasse fuit. Nona mania circum
 ndit, & inscripto profert pomeria sulco.
 im facies mutata locis, incultaque dumis
 ca, indignantesque hominum vestigia rupes
 rtifices domuere manus, genus omne ferarum
 ugit, & pulsa quarunt sua lustra Napea.
 e pumiceis spumosi Scaldis ab antris
 fliunt ultro, vallataque moenia cernunt
 astum mirantur opus, cultusque locorum,
 plaque, & immensis loca circumfulta columnis.
 lix veteres exuta Antuerpia mores,
 haricosque oblita animos! quod nobilis omnes
 super Belgî celsum caput exseris vrbes,
 d calum solemque suum te Belgica clamat,
 IO HUMBERTOQUE cliens, magnoque patrono
 BRORDO penitis debes Antuerpia fibris.



INITO certamine primi funeris,
 priusquam ad noui Præfulis gra-
 tulationes iretur, in altero iterum
 funere fuit lacrymandum. Post-
 erum enim anno M. D. LIX. PAVLVS IV.
 anno M. D. LX. PIVS IV. Pontifices
 Maximi

Maximi, Cathedralis Ecclesiæ titulo, Collegiatam antea B. VIRGINIS, insigniuiſſent, primum Antuerpianæ Diœceſis Antiftitem, Hispaniarum Rex PHILIPPVS II. è Cancellario Equitû Auratorum PHILIPPVM NIGRIVM obtulit anno M. D. LXI. Pontifici confirmandum. Sed, quaſi detreſtaſſet ſacrû onus, antè extinctus eſt, quàm inauguratus. Placuit tamen tanti viri encomia primùm celebrare, quàm immaturam mortem deſlere. Igitur

PHILIPPO NIGRIO
ab Hungariæ Regina euocato
in Concilium Mechlinienſe
ita plauiſit Iacobus de Cæter.

VT cùm magnarum dubiis molimina rerum
Inſedere animis, & ineluctabile pondus
Verſat, & ancipiti curarum voluitur aſtu
Iuppiter; extemplo ſummis de rebus agundis
Imperium qui ritè ferat, volat impiger Hermes
Conſentesq; ad ſacra vocat penetralia Dinos,
Quos penes imperium ſuperûm, queis inſſa Tonantis
Scire datum, partemq; Ioui dempſiſſe laborum:
Sive placet aſtriferis Volcanum pellere terris,
Sive Lycaonia damnatum crimine culpa
Dencalionæâ mundum obtexiſſe procellâ;

Conne-

Conuenere dei, varia sententia mentis
 Panditur, & tacite tabulas vomit vrna loquentes:
 Sic cum nutaret dubio Mechlinia casu,
 Hac secum, pariterque tibi, tibi, maxima, NIGRI,
 Hungaris, Hungarici moderatrix incluta sceptri:
 Quo pietas, quo prisca fides, conspectaque NIGRI
 Virtus, & nullo titubans constantia motu?
 Scilicet hic nigris sese occultare tenebris
 NIGRIVS, & meritis tentet fraudare trophais?
 Dent tibi lucis fugas, dent nigras nomina voces,
 Candida degeneres mens indignata latebras
 Per medios micat alta situs, nomenque perosa
 Per turpem erumpit granida caliginis orbem.
 Sic ubi cata diem nigro furatur amictu
 Tempestas, aufertque polos & lumina mundo;
 Aurea templa latent, latet inter squallida Phœbus
 Nubila, pendentes circum maiore sereno
 Lustraturus aquas. E nigris candida. Subde,
 Subde manus. trepido NIGRIVM Mechlinia vultu
 Clamat, & angusti poscunt consulta Senatus.
 Nota fides NIGRI, nota est constantia genti;
 Sufficiat, si sola mihi. Cape pramia celsa
 Indolis, & nostri merita argumenta fauoris.
 Dixerat: & plebes, sanctique, interprete Famâ,
 Audinere Patres; iussis succedit habenis
 NIGRIVS, & iusso dudum inuitatus honori.
 Quis tunc, quis fuit ille dies? que gaudia festis
 Mœnibus? & quanto salierunt pectora voto,
 Cum propius spectare datum est, plausuque decenti
 Excipere angusti subeuntem limina tecti?
 Non tales animosa sinus, seque obtulit ingens
 varia, cum cantâ speculator mente futuri
 anderet arcani Fabius sacraria templi?

*Perge NIGRI, sic albus eris. perge, inclyte perge,
Hac ad maiores NIGRI datur ire triumphos.*

Postquam Teruanâ in Mechliniense Cōcilium euocatus fuisset anno M. D. XXII. NIGRIVS; in Cancellarium deinde Equitū aurei Velleris promotus est. simul in Diuæ GVDVLÆ (quæ primaria est Bruxellensium Aedes) Decani munus gessit. Itaque

IN AVREVM VELLVS
PHILIPPI NIGRII
ita lusit

Conrardus Tucherus Antuerp.

O *Quid superba robora Gracia
Audax Iason per scopulos trahis,
Nondumque tentatas procellas
Palladio subigis caballo?
Insana pubes quò ruis inscia
Lentare remos; dissociabili
Disternatas quid laboras
Oceano referare gentes?
Periculosa quod pretium via?
Aurata pellis scilicet, & mari
Medea peior, tot per astus
Impulit & miseros labores?
Ille, ille Phryxi portitor, impigro
Dracone tutus, pelle superbiens
Tam nobili, Regum cateruæ
Principibusque feret ruinam.*

Quanto

Quanto parabis vellera sanguine!

En, pronocatis aquora fluctibus

Tot haurient duces, piantes

Iura feri temerata ponti.

Insane Iason flecte retrò ratem:

Pòst pœnitebit, cesserit ignea

Cum turba Taurorum, superbì

Raptor onans rediturus auri.

Seianus haud sic obsuit inclytis

Equus magistris. qui spoliū aureum

Demittit insignes per armos,

Exitium laqueumq̃ue nectit.

Feliciori vellere NIGRIVS

Gaudens triumphat, non trabe Theſſalâ,

Amfractuosos per recessus,

Perrabidum pelagus petito;

Non comparato sanguine nobili,

Non flore Graio per maris aquora

Ignota collato, sed illo

Quo probitas animusq̃ue gaudet.

Tu, pelle, NIGRI, dives es aureâ

Felixq̃ue; Iason pauper, & impiâ

Cum coninge infelix, paternos

Ante oculos lacerante natos.

Cùm rectè atque ordine gerere omnia
NIGRIVS in officio videretur; anno M. D.
XXV. in Status Concilium adlegitur, Pru-
entiæ commendatione ac virtutis. Quod
a canebat Melchior VWaterfort Trudo-
opolitanus:

Qualiter Herculeâ postquam ceruice pendis
 Stellarum librata domus, flammataque cali
 Curia, cœruleo stabat pax aurea mundo,
 Tutâque perpetuas agitabant astra choreas:
 Mox ubi collapsa vires, lassataque cernix
 Impositum iactabat onus; turbata ruebant
 Confusis elementa viis, aurataque Phœbes
 Agmina commotis hebetabant nubibus ignes:
 Non secus Imperij postquam lassata PHILIPPVS
 Pondera, consiliis manibusque humerisque subiuit;
 Belgia torpentes rursus splendore renato
 Erexit vultus, vigilemque animosa timorem
 Exiit, & propria decorauit lumina flammâ.
 Cum tacita iacueret gens, fortesque senecta
 Exedit vires, tecum rugosa cadebat,
 Languescensque pari miscebat funera fato.
 Audaces solus motus astusque tenebas
 Excubiis animi: quoties crescentia belli
 Germina, damnosâque tubâ Bellona feroci
 Spiraret cades, nil inflammata remisit
 Officij virtus, contra surgentia fata
 Peruigil, aduersis gaudentem animabat honorem.
 Qualiter Aegeo delusus nauita ponto,
 Inflexu clauis sanos declinat aquarum
 Ictus, nunc rectâ, nunc obliquante carinâ
 Callidus, vndosos pregnantis Tethyos astus
 Corrigit, & longo castigat cerula sulco:
 Sic rabidas Martis furias, motusque rebelles
 Fregisti; & dubia medicando vulnera Pacis,
 Aeternam aurato signasti lumine famam.

Anno M. D. LIX. ex omni Equitum Au-
 ratorum ordine, non alius visus est dignior,
 qui

i honorificentissimâ legatione fungere-
ad Galliarum Regem, PHILIPPO NI-
RO. Adornabatur ea profectio ad offe-
dum ordinem aurei Velleris Christia-
lismo Francorum Regi: quam ita de-
ipfit Theodorus Middelton Antuer-
nsis.

T cùm Phryxæo spoliatis vellere Colchis,
Ad patrias rediit sedes, & regna relictis
sonis, aquoreos proles tentata per astus,
exit sese dubiis prius anxia votis
ria, festinâsque dedit plebs obuia voces,
& populi certaret amor, plaususque stupenti
didit, & vero dispensans gaudia vultu
esentem est complexa ducem, qui Colchica secum
unera, qui raptâ reuehebat pignora tede,
omito vincens pretiosa pericula ponto:
ubi Gallorum sublimibus oppida muris
idita, qua Rhodanus lentis interfecat undis,
plicitis diffusus aquis, te sacra ferentem
idera, & Aurati portantem tergora villi,
c notum videre virum; maiora dedere
edia, quàm patria Esonidi, cùm diuine prædâ
essalicos raptâ petiit cum coniuge portus.
emptum summo retulit discrimine vellus,
tibi delatum est NIGRI; tu Regia perfers
unera, sufficiunt illis tua pectora rebus,
tantus mandatur honos, teque illa poposcit
ria, Gallorum ut procures, ut tanta videres
tra, triumphalis fastus imitantia Roma.
ntia sollicitam vix famâ implenerat urbem,

B 3

Ardes



*Ardet in aduentum populus, festinaque feruent,
 Pectora, panduntur porta, ruit undique vulgus;
 Incusat spes agramoras, suspensaque librat
 Gaudia, & incertis saliunt precordia votis,
 Gratanti donec medius sese intulit urbi.
 Illa stupet, spectatque, hucque illuc lumina versat,
 Astantem permensa virum: iuuat ipsa videntem
 Celsa potestatis species. hinc poplite flexo
 Se Regi inclinat, maiestatisque serenos
 Mulcentem radios, & lumina fixa tenentem
 Affatu vultuque petit, donandaque praefert
 Munera, sacrataque offert insignia palma.
 Oblatum capit ille decus, dextraque prehensum
 Allenat, & merito iustos indulget honores.*

Festinanti ad Mortem NIGRIO, cùm virtutis dignitatisque metas pænè attigisset, nouus ecce sese obtulit honos: anno M. D. L X I. primus Antuerpiensium Præsul designatur. sed priusquam auspicaretur Episcopatum, fato concessit. Ergo

L A C R Y M A S
 PHILIPPO NIGRIO
 ita perfoluit

Hieronymus van Seurck Antuerp.

Mœsti sonis luge citharis, & flebile carmen
 Funerea deplange lyrâ, tristémque sinistra
 Da sonitum mihi Musâ chelys: Parnassia cautes
 Mœreat, & pullis sordescant limina fœtis:

Præ-

a sagis solita florum radiare tapetis
 strpurea fluvij ripa, squalentibus antris
 orpentes voluant lymphas, dum dira renoluo
 nera, & horrenti NIGRIVM lessio lumentor.
 e fortuna animi, & mentis generosa potestas
 ulmine fundarat fati, totiesque celebri
 oxide ditarat lauros: monumenta nitebant
 ectoris, auratoque coruscans sidere virtus.
 u genus ipse tuis; retrò præmissa micabat
 obilitas, nec stirpis egens, sed postumus ignis
 ulgentes superabat auos. per tristia veltus
 amina, & armata salebrofa cacumina fortis,
 umani victor fati, sublime tenebas
 elmen; & assurgens calcabat fulmina virtus.
 ualiter aërio despectans vertice Olympum
 usus Athos, Divum ventosa tonitrua ridet,
 diras spernit hiemes, delusa remittit
 amina, & inuictò frustratur monte furores.
 mbibat sacros Anversa potentior ignes,
 mitra dignos apices: venerandaque sceptras
 asulis, angustosque pedi sperabat honores,
 spatiens vilis senij. Iam vota Philippus
 aperio felix Bætis, mœstasque tenebat
 applicis Anversa lacrymas; secum vsque renolvens
 inersas animos Patrum, quem tale sequatur
 aperium, cuiusque fides sub fasce triumphet.
 issensu vario certat fauor: aqrior ille
 aatribus, ingratus populo: communibus illum
 unitum studiis despectat gratia Patrum.
 ite, magne NIGRI, variis discordia cedit
 rdinibus, consentit Eques plaudente Senatu:
 otaque priuatâ gaudent communia lingua.
 uspicilis latata tuis Anversa iacentes

Instaurat, tollitque animos; oblatâque, NIGRI,
 Munera, nascentésque tibi gratatur honores.
 Proh rabies vesana Deûm! proh, dura Sororum
 Licia! cur tristes iterùm miscere ruinas,
 Et fulmen torquere iuuat? quid dira minaris
 Patris manus? quò Diua feros granis exeris hydros?
 Muneribúsque armata tuis, dulciq̃ue fanillâ
 In te caca furis? propriis Rhamnusia donis
 Inuidet, & sese damnosâ vlsciscitur irâ.
 Vix mitra natos apices graniorè ruinâ
 Polluit infamis Clotho, temerânsque curules,
 Sanguineo gaudet sellas depingere fūco.
 Ast ignara mali, nec tanti Antuerpiâ casus
 Conscia, securo reſerat inbiantia vultu
 Mœnia, diuitiâsque suas radiantior auget.
 Hand secûs officiis trepidantibus anxiamater,
 Iam matura toro natarum pectora comit,
 Adſeſtante proco, peplumq̃ue & cingula ditat
 Tethyos exuuiis, & gratâ lege colorum
 Purpureas ornat vestes, rutiliq̃ue metalli
 Deſormes alieno illustrat lumine vultus.
 Lata timet, voluitque moras: nunc anxiam plorat,
 Et dubiis hæret fatiſ, nunc fronte ſerenâ
 Caſtigat lacrymas: dubio ſpes voluitur Auſtro,
 Ancipiti credens fama: trepidantia ridet
 Gaudia, & eluſis torquentur triſtia votis.
 Qualiter Aeoliis agitantibus aquora turmis,
 Non eadem ſauit rabies, nec ſemper anhelis
 Vorticibus canet Nereus: ſed ſapiens alto
 Pax regnat tranquilla freto, placidâsque per undas
 Feſſa quieſcentis ludunt veſtigia Cori.
 Deſere ſollicitos trepidantis pectoris aſtus
 Et dubios Anuerſa metus, tibi Numina tantum

Inui-

*Inuidere decus, radiata palatia cali
 Pretorem optarunt NIGRIVM, rutilusque Senatus
 Astrorum meritâ cali statione locarunt.*

In fletu vocem abruperat Hieronymus,
 cùm Threnum suum adiecit Theodorus
 Middleton, alterumque posuit

EPICEDIVM

PHILIPPO NIGRIO

nimis, heu ! maturè abrepto.

DA tantùm lacrymas & lamentabile carmen
 Elysio de fonte mihi, da Musæ dolores,
 Da tristes gemitus, quid non crudelia fati
 Iura valent? quid non saus violentia mortis
 Audeat? heu rapit illa, rapit, quos candida morum
 Integritas, iunctoque gravis cum pondere virtus
 Nobilitat, quibus ambitos largitur honores
 Maiestas ignara regi; non fascibus audax
 Purpureisve indulget amictibus, aqua curules
 Sternere, & ambiguos plebi confundere Reges.
 Luctantes in fata tenet, frustra que negantes
 Calcat, & aeterno cogit parere lupato:
 Deuictumque trahit NIGRIVM. prò! sustulit illa
 In nostris gausa malis, quem sacra poposcit
 Insula, promissumque sibi complexa Potestas
 Ambijt, & meritum sacris admonit habenis:
 Quem mitram amplexi iussit, meritaque peracta
 Virtutis mercede frui. Iam Anuersa rogabat
 Absentem vidisse virum, longosque stupebat
 Are dies, querulosque dabat pro tempore plañtus,

*Incerto suspensa metu, speransque timebat
 Non securus amor; spes hinc, timor inde, trahebant
 Ambiguam, mixtaque tremens formidine votum,
 Voluebat dubios incerti pectoris astus.
 Credulus ab amor est nimium, nimiumque futuri
 Ignarus: veniens omni dum crederis hora,
 Mors heu! mors nimium fallax delusit amantem!
 Venturum iam iamque putat, creditque videre,
 Sed vultus quos fingit amor, gaudetque, timetque,
 Luctaturque iterum secum, dubiumque per astum
 Nutat, & incertis fluitat spes anxia votis.
 Sape timor nimium verus, certusque futuri
 Est augur; ne pelle metus Anversa: dolori
 Præludens, en mors: en luctus: gaudia cedunt,
 Tristis ubique color, inopinaque mortis imago.
 Omnia mœsta tibi, mœsta omnia, nuntius intrat,
 Nuntius: en, loquitur facies percussa, timorem
 Elinguis loquitur vultus. quæ verba? quid audis?
 En fatum, fatum clamat. proh tristia fata!
 Anversa spes una iacet, mors omnia secum
 Abstulit. Anversa rapuit mors tristis amores.*



CERBUM sanè ac graue acciderat
 Vrbi Antuerpiensi, designatum
 sibi Præfulem eripi, fato ita re-
 pentino. Omen fuisset infelici-
 tatis futuræ, nisi in locum eius, bonâ profe-
 ctò fortunâ, vir doctissimus FRANCISCVS
 SONNIVS fuisset subrogatus. Is Doctora-
 tum Louanij adeptus est: & postmodum li-
 bros scripsit *Demonstrationum Fidei Catho-
 lica*

lica ex verbo Dei; quos Tridentina dein-
de Synodus etiam probavit. Huius ergo
LAVREAE sic gratulabatur Hieronymus
van Seurck Antuerpiensis.

Famosas at animum iactet stirps inclyta ceras,
Augustosque patron vultus; titulosq. verendis
Dinumeret tabulis, capsis opulenta paternis
Atria, & antiqui referat monumenta Gradini:
Tarpeio exuvias pendentes colle Gigantum,
Araque vestitis superatâ classe columnis
Consta, sanguineisque undantia signa colubris
Et Martis celebres aquilas, pradaque nitentes
Innumeros arcus, veterumque attollat honores
Ventosis gaudens titulis: tibi docta Minerva
Nobilitas, magnis tibi parta insignia chartis
Et calamo victore decus: tibi laurea vernant
Atria, facundisque animi ditata triumphis
erta virent, capsisque suis doctrina resulget:
ingenij te cingit honos: te celsior effert
loria, & illustris celebrat Bellona theatri,
um radijs aspersa tuis fallacia certa
Tereoseos commenta patent; penitasque latebras
uis, & cacam collustras lampade gentem.
ualiter astrorum prator cum luce renatâ
nea templa subit, flammataque moenia Divum
ilcat equis, rutilis circumstipata manipulis
nthia mœstia fugit celo; longeque coruscis
ox depulsa rotis, refugo vaneſcit amictu.
genij FRANCISCE tui molimina tanta
rpurei Roma proceres, Fideique decora
Laestas, meritiq. olim colnere fauores.

Ipsa

*Ipse etiam radios stupuit prudentior orbis,
Attonitisque hæsit flammis, dum sacra Tridenti
Curia percussas chartis audacibus aures
Sensit, & obtusas meliori luce tiaras.*

Lyrâ arreptâ, confestim Iacobus de Carter, eidem FRANCISCO SONNIO Theologiæ Doctori pro edito libro *Demonstratum Fidei Catholicæ*, hoc pangebatur Epos.

O Quàm superbo turgida vertice,
Kanoque inanis turbine gloria
Elata, mobiles laceffit
Ambitio malè sana mentes;
Dum longa docta numina linco,
Vinasque ceras, & proanum genus,
Galbasque Coruinofque innctos,
Et veteres Curij nepotes,
Per grandioris culmina porticus
Fumosa, virgâ iudice comprobat,
Circumque squallentes ruinas
Sollicito volitat meatu!
Non ista mentis lumina fascinat,
Non ista sensus gloria concitat,
Rectumque SONNII tenorem,
Non animos generosiores.
Tu celsiori stemmate vinidi
FRANCISCERE ples atria pectoris,
Cerisquæ, quas non sæda fumo
Et tumido variata cinctu
Condat vetustas, mutaque temporum
Proles amictu sopiat abditu

*Sed quæ per aevum posterorum,
 Per seriem volitantis anni,
 Spargant favilla fulgura flammæ;
 Magisque longâ siderea die,
 Per damna sæculi labantis,
 Per mediæ niteant tenebras.*
*Doctrina sedes incolit intimas,
 Sororquæ Virtus. hæc tibi lineæ
 Innata stemmatis decori,
 Nobilis hæc tua cera stirpis;
 Quæ non profundis obsita nubibus,
 FRANCISCE, claris gessit honoribus,
 Dum sacra destinat corona
 Laurigeros Sophia triumphos?
 Tuos labores, & stabilem fidem
 Et ignientem fidere proprio,
 Sacrosque nîsus, convocatus
 Vidit & obstupuit sacerdos.*
*Nam candidata, per mare pendulum,
 Qualis serenâ dum facie micat
 Parens diei, dum cornusco
 Carpit iter rutilum meatu,
 Potentiori suspicientium
 Reflexa stringit lumine lumina;
 Sic fulgido percellis astro
 SONNI oculos radiis propinquos.*
*O non pudendâ dignus adoreâ!
 O sanctioris militiæ decus!
 O altiores quem nitores,
 Quem merita decuere laurus!*

Sub-

Subsecutus est in idem argumentum
Theodorus Middelton Antuerpiensis ; &
fatali quadam nominis vicinitate SON-
NIVM SOLEM quemdam esse ostendit:

Quid Regum trabeas, & anitis nixa triumphis
Atria, & insignes numerofo consule fastos
Nobilitas inflata canit ? quid vana parentum
Stemmata, quid mutâ ductos in imagine vultus ?
Nec verâ de laude tumet ? perit omnis in illo
Nobilitas, cui tantum atavi, cui gloria stirpis
Sola, nec admixtos virtus largitur honores;
Vnica nobilitas. cui laus in origine solâ;
Vera laudis eget. tu non inflata parentum
Nomina, non titulis SONNI sustollis honores;
Sed proprio de sole micans, aliena repellis
Lumina, doctrinaque velut fulgore coruscans
Lucentes spargis radios; atque amula soli
Emicat, & proprio resplendet gloria Phæbo.
Non veluti quoties alienis currere bigis
Tentat, adoptivas emulgens Cynthia flammæ;
Et fratre est vestita suo, concessaque iactat
Lumina, Phœbeis conflans ex ignibus ignes.
Testis nostra Fides, illo quæ clarior igne
Splenduit, & pulsâ rerum caligine fulsit,
Ingenio lustrata tuo, noctemque fugatam
Sensit, & adiecto renouavit lumine lumen.

Eruditio & Pietas SONNIVM tandem ad
Siluæducensem Episcopatum euexerunt.
Quatuor annis sacrę ibi Reipublicę præfuit,
postquâ Romæ apud PAVLVM IV. de Con-
stituen-

tuendis per Belgium Episcopis consilia
itasset. Id canit Theodorus Middelton.

Ompey loquitur Musarum pagina laudes,
Sublimesque in bella animos, atque amula Marti
Etora, perpetuis olim cui fœta triumphis
oria, quem fuso crudescens sanguine ferrum
tegit, virtusque suis inclauit ausis,
extraque venales nolens captare fauores
obilitas fuit ipsa sibi, seseque lenando
tulit, & sensim maioribus inclyta factis
rtunâ crescente fuit, tandem amula Marti
Ita Quirinalis scandit fastigia Romæ.
Non aliter tua te virtus, æquatâque calo
oria, quæ Pompeianos superare triumphos
udet, & armorum vincit felicior ausus,
cratum complexa decus, meritâque refulgens
sulâ adoranti clarum te præbuit urbi.
Iox maior tibi surgit honos, commissâque maior
ra, & sacrarum mandata potentia rerum:
per Belgiacas vigilantia lumina terras
crius obiectis possent confligere rebus;
utantem firmare Fidem, quid Belgia poscat
rnere; quis fato pastor rapiente relinquat
lantes errare greges; quem sacra reposcat
sula, quisve grauem possit sustollere molem
nixus contra, cui digna euoluere tantas
bria corda vices, succinctâque pectora curis;
i vigilēs multum sensus, & pectore magna
custoditis laudata industria rebus,
mia (quis credat) se vnius pectore condunt,
li prospicienda viro; te tota stupefcit
lgica, & in sacros respirat libera culus.

ESd.

E Siluæ-ducensî Episcopatu, ad Antuerpiensem Insulam euocatus est SONNIVS, anno M. D. LXX. quam illi ita gratulatus est Theodorus Middelton.

C Reta puerperio quondam celebrata Tonantis,
 Et summo dilecta Ioui, qua germen Olympi
 Felici complexa sinu, pro numine tanto
 Attollat sublime caput, seseque Deorum
 Nutricem matrêmve vocet; nec laudet alumnium
 Sola suum, pugnent urbes, vicinaque iacent
 Oppida, se tenero potiùs reptata Tonanti.
 Calesti tumeat Delos Latonia partu
 Calestes iactans magna incunabula fœtus.
 Illa procul tellus summis caput inserat astris,
 Et dignam se laude ferat, qua nota Minerva
 Mæonioque habitata seni, quem Graia stupefcit
 Terra virum, studiisque petunt communibus urbes,
 Hec dignam se Vate putet, vocet illa parentem,
 Et cinem vocet illa suum; vinci que repugnans
 Doctrina luctetur honos, si vindicet illum
 Orbis, & angusti praconia poscat alumni.
 Exere tu potius latos Antuerpia vultus,
 Exere, Phœbeo meliùs gaudebis alumno,
 Qui vestram non pressit humum, cum in luminis oras
 Prodiit exoricens, sed cum maturior etas
 Cresceret, & firmum robusto in pectore robur,
 Caniciésque animi; seseque, ignara latendi,
 Proderet in vultu pietas; tum culmine rerum
 Fulfit, & Aduatica sumpsit sibi iura tiara.
 Tum veluti quoties grato Pallantias igne
 Fulget, & effusis ludit per carula flammis

Vix

*Vix matura dies, vestitur lumine mundus,
Et tristes tenebrae noctisque recedit imago:
Sic tua cum SONNI nativâ luce refulgens
Aduatico illuxit probitas radiantior orbi,
Lurida mox lato cesserunt nubila Phœbo
Latitia non passa inbar, mox dulcia rursus
Gaudia, gaudiaque urbis nova fulsit imago.*

SONNI gratulationibus finem imponit Dingemannus Ianssens Boy, Ziriczæus, ultimumque hoc ei acclamat Acroâma.

O Decus atherenum, Belgarum gloria, SONNI,
Te tua Silua-ducis florenti germine natum
Procreat, & rutilis Solem profundit ab oris,
Et nutrix Aurora tibi. pro pignore tanto
Certatur, gemina cinem te vindicat urbis
Diffidium: sibi te tua patria Silua tenaci
Obstrictum retinet mitrâ, simul inde reclamat,
Maioresque tibi vittâ meliore tiaram
Anversa ostentat patriis opulentior oris.
Ede precor, mœste languentia desine vota
Orquere, Anversam roseis complexus habenis,
Erpureamque vehens lucem, radiante comarum
Elgore, Aduatici tenebroso silentia vulgi
Esquite: luctiferis cernas quàm flebile venis
Sinus hiat, quantaque patet via lubrica plage;
NIGRI exequias nigrantibus horrida vitis
Ecce, humi fusa, & lucem auersatur iniquam:
Hinc tristis, pariterque sinus & pectora rumpit,
Mentis que premit vultus, ac oscula lambit
Vix soli. miserere tua, miserere vocantis

C

Anversa,

*Anversa, tibi mæsta comas, tibi soluit amictus.
 O luctum compeſce; potes namque vnus acerbos
 Demere ploranti gemitus, vnusque mederi.
 Non aliter, SONNI, luxit periuria Theſeus
 Liſſore, qui nigris deluſerat Ægea velis.
 Crede mihi, non ſic functi lacrymoſa mariti
 Alcyoneſatum gemit, & Philomela penates
 Circuit amplectens, animamque in pignora transfert.
 Seſe Anverſa tuis, FRANCISCE, amplexibus offert,
 Te rogat, O venias precor, hanc tibi delige ſedem:
 Sic tua deſeſſa luctu ſolatia plebi
 Mira dabit, Titânque tuis noua gaudia mæſtis.*



V I D E T U R gradibus quibusdam creuiſſe Antuerpiana Felicitas; planè vt prioris fortunæ calamitas, maioribus beneficiis compenſaretur. Extincto primùm N I G R I O, ſucceſſit F R A N C I S C U S S O N N I V S, vir eruditione ac prudentiâ omnino ſingularis; quem cùm ſexennio tantùm habuiſſet Antuerpia, quaſi ad maiora concitato curſu feſtinaiſſet, L A E V I N U M T O R R E N T I V M, virum longè maximum, in eius locum adoptauit.

Fuit iſ patriâ Gandauenſis, Patricio genere oriundus; nec paucos in florentiſſimâ olim familiâ Conſules cenſet. Afflixit tamen opes eius Fortuna, fortaiſſis vt poſtmodum maioribus eum dignitatibus cumularet.

laret . & verò ita euenisse videtur , cùm per
honorum omnium gradus ad summa quæ-
que aspirauit . Poëta fuit, non suo tantùm
æuo , sed multis retrò sæculis admirandus.
Quam in laudem si licet liberiùs euagari,
dicemus audacter & verè , non esse quem
Orbis TORRENTIO nostro post Flaccum
adducat parem . Gaudeat , imò triumphet
Belgica , tanto suo vate , sacri Heliconis sa-
cerdote . Audeat aliquando Flandria , non
dico cõponere , sed præponere lyram suam;
Italicę , Germanicę , Batauicę chely . Audeat
argumento prouocare Zanasarios & Vidas,
audeat genio & stylo . Verba hæc non sunt
inanitatis fumo vestita aut fuco , quæ vltra
verum progressa , solâ fulciantur iactatione.
Qui inuidet laudi tam augustæ , rodat &
dentem figat in solido . Dabimus ex ipso
TORRENTIO tantæ eruditionis speci-
men , earumque laudum non indignos co-
natus . Audiat omnis retrò antiquitas , & si
non sæculum suum , suam tamen admire-
tur dictionem . Ita lusit alibi TORRENTIVS
libro primo Virginei partus ; & inter cente-
nos flores quos sparsit , en tibi has rosas :

*Et iam nitentem circumagens globum
Ter noctilucis Cynthia cornibus
Lustrarat orbem , ter reductis*

Nubila miscuerat tenebris.

Quàm tersa omnia, quàm succincta, quàm plena tamen! Iam Horatianæ æmulationis quot passim vestigia? Sic illud de Baptistâ:

Vox in remotis horrida rupibus.

cui si Flaccum apponis, videbis similitudinem:

Bacchum in remotis carmina rupibus

Vidi. —

Hoc etiam libro de Virginis partu, secundo:

— nec putat

Fas esse sermones deorum, &

Facta leui memorare plectro.

vix aliter quàm Horatius:

Referre sermones deorum, &

Magna modis tenuare paruis.

Istud magnificum simul est, & imitatione acceptum:

Auriq; contingat nitore

Regna, truci temerata ferro.

E tertio librò, quid dici potest augustius? quid melius?

Aut strueta mensis fercula citreis

Fulgore lassam sollicitant famem,

Aut Chia gemmato retusam

Vina sitim exacuunt in auro.

Libet profectò huic acclamare; Benè, bellè, feliciter, optimè! nec vñquam Chœrilus

ita

ita iure meruit ob Alexandri laudes

—— *Regale numisma Philippos,*
quã hi versus Poëtæ suo statuã & coronam.

Placuit ergo, collectis per Satyram sententiis, LÆVINO TORRENTIO Lyricorum post FLACCVM Principi, Virginei partus sacro præconi, secundam hederam decerni.

Quid Clio querulo soluta luctu
Deponis citharam, grauique vultu
Pendentis fugis ungula liquorem?
An vatis cineres geris bisformis
Sepultos animo, rogusque bullit
Pindari gemitus mouens sēneros?
Cedat luctus atrox, genisque manent
Gaudentes lacryma, repulsa mentis
Hiems funereum exuat dolorem;
Adhuc Pindarica chelys Camæne
Superstes resonat, cinisque busti
Pullulat vetus Ely poëtæ:
LÆVINVS rapido incitatus æstro,
Rursus Aonias lyras tetendit.
Vix ventris repulit moras reclusi,
Primo murmure dulcè vagientem
Docto Calliope sinu recepit:
Cibos Pierio liquore coxit,
Deditque Æolios bibisse fontes.
Dixit, O placidis sacrate Musis,
Longanos citò transiture vates,
Non tu culmina, nec domos ferarum,
Non plectro Odrysius movebis ornos;
Tuis Virgineus renatus ardor

*Pubescet fidibus, leuique chordâ
 Christi purpureos trahes triumphos.
 Sic fata, Aonio excitata vultu
 Illi Pierias fides reliquit.
 Quid ultra lacrymas alis seueras,
 Et vatem toties gemis bisformem?
 Frontis laurigeras retexe vittas,
 Et leges capitis comaque nexus
 Perfundant edera recentiores;
 Adhuc Pindarica chelys Camæna
 Superstes resonat, cinis que busti.
 Pullulat vetus Ælii poëta.*

Melchior vander Waterfort.

Ut olim Musæ Augusto familiarem fecerunt Horatium; ita TORRENTIVM Sapientia & Eruditio Antistiti à Bergis, Grouf-bequio Cardinali, Ernesto Bauaro, Leodicensium Principibus, cōiunxerunt. Ab illis Brabantix Archidiaconatu insignitus, Romam ablegatur ad PIVM V. Pontificem Maximum, de rebus Leodicensis Cleri causam peracturus. Id canit Conrardus Tucherus Antuerpiensis.

*P*erge institutas dicere adareas
 Et magna magni nomina PRÆSVLIS,
 Nondumque vulgatos honores
 Musa graui memorare pleëtro,
 Romam euocatur, consilij comes
 In purpurato confidet ordine:

O quam

*O quàm sagacis tunc micantes
 Ingenij emicuere soles!
 Magni stupebat consilium viri
 Cum purpuratis Roma clientibus,
 Ex ore pendebat loquentis
 Italici podium theatri.
 Non te mouebant munera, non Deus
 Adulterabat versus in aureos
 Quondam liquores, at reclusas
 Ante fores vigil excubabas.
 Non extimebas, dicere, veritas
 Quod consulebat te residens inguis
 Gaudens recepit, & gementi
 Roma foro patria remisit,
 Straxit benignum Tiberis iter rati,
 Magnique labens sub pedibus viri
 Nauem ferebat: illa, velox
 Per placidas equitabat undas.*

A Grouſbequio Eburonum Principe ite-
 rum Legatus ad GREGORIVM XIII.
 Pontificem Maximum amandatur.

LÆVINO TORRENTIO
 iterum Romam ablegato

Theodorus Middleton accinebat.

QUâ celebrè tua facta chely? quas reddere laudes
 Sufficiam? inferior vox omnis & omnia prædōt
 Verba, quibus meritos dēpromere posset honores
 Gratus amor: non si pariter mihi vertice lato

Iungat Palladias & Smyrna & Mantua lauros,
 Factis digna canam. videor spectare loquentem
 Iungentemque manus, pedibusque optata ferentem
 Basia, & augustam cupidum contingere dextram.
 Tene igitur viduata suo te Prasule misit
 Belgica? ut Ausonia Patres, ut sacra videres,
 Lumina, Tarpeio non concessura tonanti?
 Sic ergo dedit illa tibi, dedit ora tueri
 Qua calum qua terra colit; dedit illa tueri
 Lumina, qua totum lustrant Phœbo amula mundum
 Excubis intenta suis: tu verba loquentia
 Dignus, & alternas audire & reddere voces:
 Permissum spectare tibi decor ailla Quiritum,
 Et sacros procures, quales non Romula vidit
 Curia, cum rigidos vestivit purpura patres,
 Et sua patricia clausit vestigia lunæ
 Ordinis ambitiosus honos, seriesque parentum
 Patriciis cognata viris, patrūque refulsit
 Splendor, & attonita supplex reuerentia Romæ
 Purpureos mirata senes; nec cernere tantum,
 Sed coram sedisse datum, sed iungere voces
 Concessum, & dubia penetralia pandere mentis,
 Ac sensus nudare suos. Quid cetera narrem,
 Vix nostrā narranda chely: te Dardana tellus,
 Et septemgeminum stupuit circumdata muro
 Roma, nec ignota potuit miracula formæ,
 Externūque putare decus: sic gratior oris
 Splendor, & in vultu grauitas pracone reluxit,
 Ingentes confessa animos, virtusque per omnem
 Dispensata virum, maiestasque inclita fulsit.

Ita summo Pontifici GREGORIO XIII.
 placuit ob singularem prudentiam T O R.
 R E N.

RENTIVS, vt aureâ clauē donatum Cubiculo suo præfecerit. Dignitas ea est quæ raro, præterquam Cardinalibus, vlli solet cœnire. Placuit eam ita celebrare.

LÆVINO TORRENTIO

aureâ PONTIFICII cubiculi
clauē donato.

EXosus tenebras indignatúsque latere
Indiciis monstratur honos, & gaudet apertâ
Luce frui, nescitque regi, signisque relucet
Maestas contenta suis. sic Romula quondam
Curia, patricij aspexit sacraria cœtus
Augustos confessa viros, trabeatâque vidit
Agmina, regalis patres cùm purpura quondam
Præcinxit, Tyrioque sinus circumdedit ostro.
Annua sic lecto signari tempora vidit
Consule, vibratâque procul radiare secures,
Rostrâque & Augustum Latij penetrare senatus
Scandentem, (trepidum cùm circa vulgus) & alto
Dictantem sua iura foro: sic tempora cingens
Insula, vittato quondam qua vertice fulsit,
Pontifices mystâsque probat, sacratâque tantum
Agmina, quos sacri penes est reuerentia iuris.
Non aliter LÆVINE tuo decreta labori
Maestas signata nitet, non insula crines
Implicat, aut sese (sacros testatus honores)
Attollit vittatus apex, Tyrioque tumescens
Murice dat vanos ventosa superbia fastus.
Longè alia est fortuna tibi, melinsque refulget

*Virtuti cognatus honos; micat aurea clavis
 Heredem mirata suum, beat illa tenentem,
 Quæ sacrâ donata manu, magnique cubile
 Præfulis, angustosque aperit veneranda penates.
 Tu tanta tutela domus, tibi sacra pateſcunt
 Atria, tu certas gaudes imponere leges:
 Arbitrio ſtant illa tuo, modo limina nulli
 Claſſa patent, aditumque negant, reſcratâque rursus
 Intranſem excipiunt. Nil teſta anguſta frequentat,
 Quin oculo cenſore notes, arcenda repellens,
 Admittenda probans. Quin & penetralia rerum
 Noſcere, quin vigiles dignus coniungere ſenſus,
 Cogeris in ſummis ſuffragia dicere rebus.*

Theodorus Middelton.

LÆVINO TORRENTIO,
 PONTIFICI
 à cubiculis adleſto.

Q*Vis mihi flammato trepidantia lumina ſole
 Splendidus obtundit Phaëton? quis fulgor Iberus,
 Percuſſos hebetans oculos, rutilante metallo
 Arcanos ſpargit radios? an marmore picto
 Ignea Mygdonios deſcribunt atria gyros
 Ingenio confuſa ſuo? luxque hoſpita gemmas
 Comit? captivasque incendit Iberia venas?
 Se lux ipſa ſtupet, miratur conſcius ignis
 Inſolitos auri radios: aliena ſalutat
 Lumina, & inſueto gaudet radiare nitore.
 Sacratas cognoſco faces: maiore renides
 TORRENTI radio, te lucens flamma metalli*

Ambit,

Ambit, & aurato completitur igne potestas:
Magnanimis splendes trabeis, & murice grato
Oebalis Assyrias incendit purpura pallas;
Aurea praeſulget clavis, dextraque micantis
Maiestas anguſta nitet. Superata vetuſtas
Erubeat, ſceptrumque manu pallente remittat
Ianus, & illuſtres miretur clavis honores.
Nobilitas te celſa colit, patrumque curules
Supremis celebrant titulis: tibi culmina magni
Pontificis, ſacrique patent penetralia regni
Atque adyti ſecretus honos, promptumque penates
Arcanos reſerat limen: tibi credita teſti
Paret relligio. nec ſi diademata Regum
Viſtrice! que Aquila Romana cacumina pulſent;
Te ſine Caſaribus penetralia tanta reſoluat
Ædis, & occultos pandat domus ampla recessus.
Scilicet incorrupta fides ſublime gubernat
Imperium mentis: neſcit ſuccumbere fraudi,
Larnatiſque doli fucis, diadema verendum
Inuiſta fidei. Phalaris reboante metallo
Pectoris exploret vires; pomœria cordis
Tentet atrox Scyron; funeſto carcere Sulla
Oppugnet faſces animi; poſt buſta ſuperſtes
Durabit celſa mentis rigor: ardua ſtabit
Vis anni, & nullo nutans conſtantia caſu.

Hermannus Spruyt Antuerp.

Proprio cruori innatabat infelix Belgica;
 & quaſi à Bello traxiſſet nomen, numquam
 tranquilla ſtabat, ciuilibus ſemper lacerata
 tumultibus. Aderat cum exercitu ingenti
 Ioan-

Ioannes Austriacus; inde confœderata Belgicæ stabant capita, cùm veluti ad salutem natus Belgarum TORRENTIVS, adulta iam odia vtrimque mitigauit. quare

L Æ V I N O

Bellorum ciuilium Auerrunco
fex laureas consecramus.

QVis consanguineo nigrantia stagna cruore
Belgiadùm, tepido quis pingues sanguine cãpos
Nescit, & alternis exhaustas mortibus vrbes?
Exitium cùm mœsta timens, & fessa cruentis
Stragibus, ad celsas LÆVINI Belgica sedes
Tenderet, infauis iam consultura ruinis;
Non solito vultu, fuluo nec blandior auro,
Frontem tristè rigens, sparsosque inculta capillos,
Et stantes laniata sinus: sedet intus abactis
Squalida lux oculis; mœstis vix ægra lacertis
Erosum gestat clypeum: rubigine tela
Squallent, & nigris desunt mucronibus ira:
Mox singultatas effundens pectore voces,
Ructabat misero tales de corde querelas:
Cernis ut assiduo Martis lacerata furore,
TORRENTI, in diuersa ferar: velut alnus in undis,
Quam fera tempestas, laxisque emissa cauernis,
Hippotada furibunda cohors, & fulmina torquent,
Fluctuat, immensum tandem potura profundum.
Nec tamen, heu, nostris externum ascribimus hostem
Vulneribus; proprio lacerantur pectora ferro,

Perfi-

Perfidaque in miseram consurgunt viscera matrem.
 Non secus ac rabidis discordi in pectore membris,
 Et capiti tergum, manibusque aduersa repugnent
 Brachia, & in trepidum coniurent lumina pectus,
 Disideant ori nares & naribus aluus,
 Decertent genibusque pedes & pectora dorso.
 Aspice terrificis taceant quot mœnia flammis,
 Aspice quas Scaldis cades, qua funera voluat,
 Asiduo gladiis nigroque adopertus aceruo:
 Hic scissi rapidis miscentur fluctibus artus,
 Oraque & abrupta sociantur pectore dextra.
 Ipse coloratis Nerens excussus ab antris
 Mutatis horrescit aquis, cumuloque cadentium
 Staret, ni tumidus stimularet corpora sanguis.
 Aspice quam sauo flagret Anversa tumultu:
 Hic innat, heu, matrum plenis adfringere natos
 Vberibus, gladioque omnes innat ire per annos.
 Tenebria nec tanto feruebant mœnia motu,
 Cum quondam aratos sopita in Pergama foetus
 Ferrens effudit sonipes, atque abdita costis
 Gracia ferratis erupit perfida membris.
 Cetera quid memorem? centena volumina nostras
 Vix capiant clades. vident, ut mare, terra minetur?
 Ut tumidos in castra mouet metuendus Iberos
 Austriacus? mœstis ut diruat omnia flammis?
 Quem precer, aut quid agam? quod pallida lumina
 vertam?

In te iam spes una manet: succurre ruenti,
 Eripe me tandem, feralibus eripe bellis,
 Ne natis sim præda meis: ne pectore fæto
 Ut serpens fecunda cadami; ne viscera noto
 Rimentur ferro, ne me meus occupet ensis.
 Tu rabidos inflecte Duces, ac pace sequestrâ

Com-

Comprime ferales tandem LÆVINE tumulus;
 Comprime, & extinctis sana mea pectora bellis.
 Iret adhuc in verba dolor, ni maximus alto
 LÆVINVS tales prompsisset pectore voces:
 Surge precor veneranda parens, humilemque ruina
 Pone metum; namque Austriaci furibunda tenebo
 Corda ducis, flectamque minas & noxia belli
 Funera, & admotâ sanabo vulnera dextrâ.
 Dixit, & ad celsas magni se contulit ades
 Austriaci: patrios gemitus, sanosque tumultus
 Asperat, & tanti pandit incendia belli,
 Hortaturque ferum sub sædera cogere Martem,
 Et patriam, reditûsque monet, nec iudicat æquum
 Et populum & Reges tantis absumere bellis.
 Austriaco vox grata duci, Martisque remissus
 Dignatur consulta furor: firmataque belli
 Fœdera mactata constringunt sanguine porcæ.
 Sic rigidi fera corda ducis rabiemque Gradii
 Edomuit, veluti qui formidanda ferarum
 Pectora constringit: mersasque in sanguine cogit
 Reddere ab ore manus, trunciq. immergere plantas
 Denegat, & victi terga absorbere iuenci.

Gaspar Geuartius.

LÆVINO TORRENTIO

PACIS

cum IOANNE AVTRSIACO initæ
 Persuasori.

Quas grates LÆVINE tibi, qua debita reddam
 Præmia? qua merces valeat pro talibus ausis,
Pro

Pro tot seruatis quanam tibi cinica reddi
 Urbibus? aut qualis pensabit laurea dextram?
 Non tibi se cinis vitam debere fatetur;
 Belgica sed leti raptas de faucibus urbes,
 Excussosque graues timidis cervicibus enses,
 Clausaque belligeri debet tibi limina fani,
 Impositumque odijs finem, securaque pacis
 Gaudia, sopitas Martis medicantia plagas.
 Ante cruentato gradiens discordia ferro,
 Strinxerat infestos ingulis civilibus enses
 In clades armata suas, proprioque rubebat
 Sanguine, & in patria vertebat viscera ferrum,
 Discordes acies indignantisque teneri
 Sollicitans in bella viros, nimiumque cruoris
 Inflammata sitiis infectum lambere ferrum
 Gaudebat, cupidoque furor dabat arma furori:
 Undique tot mortes vix explicitura gemebant
 Flumina, & undantes civili sanguine campi.
 Tristis ubique dolor spectanti, tristis ubique
 Martis erat facies, & plurima mortis imago.
 Non umquam Simois sic castra natantia vidit
 Sanguine, & Iliacis fumantia flumina fatis.
 Non sic irrubuit Cadmao sanguine Dirce,
 Siccataeque Tethys consuetum stringere terras
 Caesarum stupuit venientem Ismenon acerno.
 Amphitheatralis non sic spectacula circi
 Tristitia, cum versam vidit gladiator arenam
 Ardentisque in bella manns, alternaque ferro
 Iurantes in fata viros. non talia Cadmus
 Prælia Agenoreis condens certamina sulcis
 Aspexit, clypeata seges cum semine iacto
 Vix dum nata suas in funera miscuit iras,
 Cognatum stringens in mutua vulnera ferrum.

Pax

*Pax noua mox urbes populis agróſque colonis
 Reddidit, & Martis gaudens poſuiſſe tumultus,
 Tot bellis laceras voluit inuenefcere terras,
 Otia dum Belgis optataque gaudia reddit
 LÆVINVS, grata componens fœdera pacis;
 Auſtriaciſque animos iratáque pectora fleſcit,
 Diſtriſctáſque in bella minas, ac tela lacertis
 Excutit, & nudo leges imponere ferro
 Non timet, & condiminantes imperat enſes.*

Ægidius Tenier Bruxellenſis.

LÆVINO TORRENTIO

ob compoſitam

BELGARVM cum AVSTRIACO

PACEM

Gratulatio.

E*xulcerati qualiter aquoris
 Dorſum flagellis Æolis quatit
 Montis propago turbulenti
 Et tumidas agitât procellas;
 Si vorticofis carulus arbuter
 Veſtus quadrigis per liquidas vias
 Occurrat Euro, fluctuantis
 Pax oritur rediniua regni:
 Hen praliantes Odryſij minas
 Senſit Gradini Belgica, Belgica
 Tot cladibus tumultibúſque*

Nobi-

Nobilis ! ô pretium decori
 Immane vultus ! scilicet omnibus
 Virtute , formâ Belgica clarior,
 Castrisque, gentibusque, & oris,
 Clarior ipsa suis ruinis.
 Panè interemptam (credite posteri)
 Suisque lapsam seditionibus
 (Quâ stirpe propagata clades
 In populum patriamque fluxit)
 Deleuit atro funere Belgicam
 Externus hostis (prô pudor!) hand suâ
 Virtute, at interno furore
 Implicitam propriisque damnis.
 Donec cruentis obuia cladibus,
 Et luctuosis stragibus, inclyti
 Sacrata maiestas parentis
 Flexit equos, equitumque vultus.
 Huic indecoro squallida Pax sinu,
 Et luctuoso turbida lumine
 Adstare, conquerique mœstis
 Et solutis gemebunda lēsis:
 Sempérne turbis sollicitantibus,
 Sempérne tristi concutiar salo
 LÆVINE ? sic numquam reuifcet
 Pax patrias rediuiua terras?
 Nondumne fuso sanguine lubricam,
 Sup innatantem sanguine Belgicam
 Mersere sat graues furores,
 Et rapidi fera iura diui?
 Non semper ather nubibus hispidus
 Pictusque formis versicoloribus
 Prædicat imbres, & subactis
 Diluuiem minitatur agris:

D

Me

*Me semper atris turbinibus vagam
 Dux bellicosi Strymonis excutit,
 Et Belgico letata casu
 Vnda fretis quatit astuosus.
 Hec! mæsta mæsta vulnere patriæ,
 Denota tantis Belgica cladibus,
 Numquàmne solari tot astus,
 Tot veteres dabitur ruinās?
 Tu tu fugatam, tu lacrymabilem
 Referre pacem, tu potes, ô mei.
 LÆVINE solamen doloris,
 Belligerum religare Iannum.
 In te recumbit spes misera Dea,
 In te labantis spes quoque Belgica.
 Iò triumphæ, quando lato
 Belgica percipiet theatro?
 Interque mortes littore Flandrico
 Latè euagantes, & sua funera
 Martis videbit interempti
 Colla suis superata telis?
 Non ciulatus, non lacrymas tutit,
 Non exulantis ulcera virginis;
 Sed tristibus motus querelis
 Iam sat, ait, satis, ô nefando
 Datum Gradino. cedite, cedite
 Quicumque cives vel comites ducis
 Tumultuosi; stat serenam
 Belgradum renocare lucem.
 Cessere belli fulmina lugubris
 Vix dum inbenti, cecit & impotens
 Rapina, Bellonaq; flagra,
 Sarmaticas adit nra terras.
 Pacem reducit mentibus anxiis,*

*Pacem benigno numine Belgicæ
LÆVINVS, optatiq̃ue nexus
Fœderis, & reducem quietem.*

Iacobus de Cater.

*LÆVINO TORRENTIO
BELGICÆ PACIS
AVCTORI
Quercus Ciuica.

A *Rua cruentatis stagnabant tristia rinis
Funere plena suo, Martisque undantia fatis
Horrida sanguineo sudabant rura colono:
Vndarum domina peregrinum Naiades amnem
Et turpes timuere sinus; laqueatâque lymphis
Atria, funerea Scaldis squallere tabernâ
Horrebat, tristesq̃ue humanis cladibus undas:
Exciderasq̃ue tibi vix notis nota colonis
Belgica, nec priscis libabas perfida Diuis:
Visceribus nutrita tuis, animiq̃ue fanillis
Hæresis, immani torquebat corda duello,
Per fibras grassante malo; Belg! q̃ue ruinis
Lactabat Furias, animorum pasta sepulchris:
Austriacus patrij generoso milite Batis
Brabantium sternerbat agros: torquebat Iberus
Spicula, sanguineis Belgarum animanda ruinis,
Aduersasq̃ue vrbes bigâ victrice terebat:
Non secus ac præcep̃s furibundo vertice torrens,
Cum sauit late, atque hiberno flumine turget,
Proxuit undantes insanis fluctibus agros,*

D 2

Capti-

Captivâsque trahit ripas, camposque pererrat
 Gurgite, & infestis expugnat rura procellis.
 Exeris optatum. TORRENTI mitior astris
 Sidus, & erranti fulges Cynosura carina:
 Austriacique animos, flammataque pectora Iberâm
 Demulces, residique iubes languere furore:
 Qualiter immani ut vidit discordia bello
 Viscera, cognatisque parens fervere ruinis
 Fraternas aquilas, laniatos sparsa capillos
 Prosiluit, alternoque obiectat pectora ferro.
 Arbitrio Bellona tuo, Zephyroque loquela
 Flectitur; imperiûmque subit Manortia virtus:
 Ira premit rictus, indignarique videtur
 Ipsa sibi, gladios dum pugnax verberare lingua
 Obtundit, rabidâsq; expugnat voce furores:
 Hæresis exsanguis lacerato corpore fibras
 Debellata trahit, propriique anriga sepulchri
 Funere vitali moritur, dum mæsta querelas
 Fundit, & æterno morti mærore parentat.
 Latior at sese spargit per mortua Belgæ
 Membra vigor, victusque fugit præcordia mæror:
 Effractos reparat Pietas illustrior artus,
 Annorum solvens glaciem: collapsaque diuinum
 Atria, contemptis surgunt maiora fauillis.
 Elogio, LÆVINE, tuo, damnasset habenas
 Cæsar, & infectas cognatâ cade novales;
 Nec consanguineo torrentes funere campos
 Attonito calcasset equo, consorsque potestas
 Dulcia fraterno iunxisset fœd. ra nexu.

Hieronymus van Seurck, Antuerp.

LÆVINO TORRENTIO

F O E D E R I S

inter Austriacum & BELGAS

Fæciali.

Belgica sanguineis fortuna impulsâ procellis
 Nutabat: Mars inde fero languentia ferro
 Viscera scrutari: belli civilis imago
 Parte aliâ diro aspectu ingulare colonos.
 Non aliter, rutilâ virgo Tritonia fertur
 Gorgone terrigenas proculcavisse rebelles,
 Aspectu metnenda suo, mollesq; lacertos
 Exangui durasse gelu. secunda Charybdis
 Undique surgebat leti; cùm optata reluxit
 Iactata Cynosura rati LÆVINVS: at illa
 Aspectu gausa viri, iam credit in uno
 Pœnarum vidisse modum speculûmq; salutis.
 Ergo ubi semianimes artus moribunda lenârât,
 Dura nonercalis depromere crimina sortis
 Gestit, & Aduatica lugubria funera gentis;
 Sed dolor exanimi ducens suspiria corde,
 Vix tandem has tremulâ profudit voce querelas:
 Quò feror infelix heu Belgica? quando feroces
 Enasse acies dabitur? spoliata fatigor.
 Hostiles inter cumulos ceu prada latronum.
 LÆVINE, ô nostris spes sera atque unica rebus!
 Funera funeribus cernis cumulata meorum,
 Quos hinc dura lues, illinc feralia Martis
 Spicula strauerunt? cernis fluitantia lymphis
 Corpora, sanguineisq; refusa novilibus ossa?

*Stare cadaueribus vidit vada languida Scaldis,
 Purpureo voluens lacrymandas flumine cades.
 Ipsa riuo propriis in tristia funera telis,
 Demerguntque caput fumantia stagna cruore.
 Nulla domus superest tragico non anxia casu,
 Nulla domus qua non seno vexata Gradino
 Sapius admixto ducat sua pocula fletu;
 Et rebus diffusa suis, vitamque perosa,
 Vltima ab exanimis ducat suspiria fibris.
 Vium funus eo, mediâ vix parte superstes.
 Ha moueant lacryma, moueant LÆVINE dolenda
 Vulnera, purpureis que rubentia viscera sulcis.
 Da dextrâ rediuiua tuâ precordia sumam,
 Mœsta que que luget facies noua gaudia spiret:
 Ceu flos hostili moriens ingulatus ab imbre,
 Natuum repetit Phœbo radiante vigorem.
 Dixerat, & magno vocem rupit lamento.
 Interea has patriæ LÆVINVS corde querelas
 Voluebat; dubiusque, ut ab omni parte viator
 Contemplatus iter, quâ sit sibi nescit eundum:
 Sic animus vario labefactus vulnere nutat
 Curarum. qui ferret opem? Martemne foueret
 Alarum auxilio? nimis heu cladibus ager
 Belga timet litnos: superest sopire cruorem,
 Si neget afflictam bello reparare salutem.
 Ergo abit, & docto lingue torrente, furoris
 Armati sedat rabiem, Patriæque labantis
 Ancipites firmat nutanti culmine lapsus.
 Austriacam subito complexa est Belgica dextram,
 Ictaque non fragili coiernunt fœdera nexu.
 Quas grates Brabante feres? quæ premia tantis
 Consiliis? tantis dabitur quæ laurea factis?
 Quod vigeant leges, huic te debere fatendum est,
 Bel-*

*Belgica; quòd placidos furiosa licentia frenos
 Iussa pati, & laceri inuenescant viscera regni.
 Aeternis magnos ausus inscribere fastis
 Fas fuerit, titulòque audaci ornare sepulchrum:
 Magne Pater Patria LÆVINE hac conderis urnâ.*

Adrianus Moens, AntuERP.

TORRENTIO
 PACIS REDVCTORI

Oda triumphalis.

N*Ec magnus alma pacis amor lyra,
 Aut comparatum displicet otium:
 Intende carmen Musa, pacis
 Plectra ducem meliora cantent.
 Anhela stabant agmina Belgicis
 Instructa campis, hinc domus Austria
 Ibericis vallata turmis,
 Inde ciens fera bella Belga:
 Ut saeuus olim Tauto sub Alpibus
 Ridensque semper Martis in horrido
 Cimber tumultu, stabat inde
 Romuleis Marins cateruis:
 Velutque quondam perfidus Hannibal
 Belloque fortis Scipio, pro fœcis
 Arisque certantes supremo
 Marte, caput dominosque terra
 Quos fata vellent; hinc Numidas trahens
 Pœnus catervas, robur at Italum,
 Dudum inde victrices cohortes
 Scipio agens acnebat iras.*

Irrupit inter densa tumultibus

LÆVINVS ardens agmina: quot mala,

Quot funera & clades nefandas

Consilio potiore vertit.

Anuersa quondam tabida sanguine,

Nunc pace parta clarior emicat;

Nec turbidus Scaldis cruentos

Ad pelagus fluvios remittit.

O magne Prasul! te sine, Belgica

Excussa muris rudera volucet:

O quot rotasset Scalda ciues,

Cede nonâ quoties steterisset!

Servata per te sapiens oppida;

Servata per te, quod magis est, Fides:

Lugubre mutasti salubri

Sapè sagum gladiosque lauro.

Sapè obstitisti ne imprimeret furor

Hostile aratrum funditus urbibus,

Nec victor insultaret ardens

Semirutis populi catervis.

Vicere partes te duce Belgica,

Vicere partes te duce Iberica,

Utraque duxerunt triumphum

Dissidiis pariter subactis.

Motus resedit te duce bellicus,

Civilis ardor te duce corrui:

Concurrere Anuersam vetabas

Belligerè gladiis Iberi.

Illa illa Princeps scilicet, ô pudor!

Concurreret armis Belgica Regiis?

O Belgica, ô Regina terra,

Altior ipsa tuis triumphis!

Quid inquilinis, Belgica, quid inuat

*Certare bellis? vincere erit pudor,
Perire damnum: Turca iustos
Suppeditat tibi Belga motus.*

Conrardus Tucherus, Antuerp.

Successerat feliciter TORRENTIO adhuc priuato, foedus inter Austriacum & Belgas compositum; nisi Partium inconstantia pacem violasset. Voluit denuò eam LÆVINI industriam in malis suis experiri Belgica; ergo vt pacem inter Hispanos & Batauos fanciat, Coloniam ablegatur; sed irriti cecidère conatus. Iussit tamen TORRENTIVS, Belgicæ Calamitatis à se scriptum extare monumentum: quod vtinam è chartei pulueris suppellectili prodeat aliquando in lucem, precamur.

Q*Valis nefandis aduena dentibus
Cum sanis atris praelia pascuis,
Iecitque germinans duellum
Et subita sata dura pugna;
Excreuit altè Martigenis seges
Armata aristis, vinaque spiculis
Hastisque, miscuit parentem
Prataque sanguineo rubore:
Talis proteruo cum furor impetu
Laxatus orco est, bellaque gentibus
Inuisa, gestinuitque Manors
Fœdisfragum referare Ianum;
Andax potestas & noua cladium*

D 5

Emissa,

*Emissa, terris incubuit cohors,
 Saniq̃ue tempestas Gradini
 Immeritas agitanit vrbes.
 Sensere Martis fulmina lugubris,
 Irasq̃ue & enses ensibus additos,
 Cum Battani pressere Iberos,
 Cum Batauos secuere Iberi.
 Hæret trementes ante oculos feri
 Imago belli, vulnera, vulnera,
 Stragesq̃ue, velocésq̃ue mortes,
 Præliâque & comites furores.
 Pax nulla, nullus Iustitia rigor,
 Fecunda culpa sacula, sanguinis
 Aspersa tellus fœda riuis,
 Nec madidis animata gemmis.
 Quis contumaces Odrysij minas,
 Quis insolentes suppressat impetus
 Virésq̃ue diui? quis sequaces
 Luce nonâ refecet tenebras?
 Omnis supremis fracta laboribus
 Spes, firma nulli; lapsa fides retrò,
 Et cuncta mentium subacta,
 Præter atrocem animum parentis
 Intaminati: quem neque Noricus
 Deterret ensis, non Scinis offeri
 Inflexa pinus, mox lenata
 Aërias reditura ad auras.
 Non hunc Perilli prodiga viscerum
 Moles, tenacem propositi virum,
 De calle virtutis serena
 Flecteret, aut solito rigore.
 Quem, celsiorem pectoris indolem
 Celsaq̃ue mentis robur, & inclytos*

*Mirata mores, edomando
 Regia constituit Gradivo.
 At nulla tanta sufficit (heu dolor!)
 Plage cicatrix, crudior incitat
 Libidomentes inquietas,
 Et miseras inimicat vrbes:
 Sed concitatis quassa fragoribus,
 Infracta virtus PRÆSIDIS emicat;
 Mœstasque solari querelas
 Et populi mala luctuosi
 Gaudens, beata prospera Belgica,
 Mox insuetis seditionibus,
 Suisque labentem ruinis
 Texuit historiæ papyro.*

Iacobus de Cater.

T O R R E N T I O

apud Colonienſes pro BELGICA
 Legato,
 alteri Iano Cluſiuio,

B Attanicos fortesque inter crudelis Iberos
 Miscebat Bellona manus; Belgæque cruoris
 Prodigæ, cognato complerat milite campos.
 Arma iterum & ciuile nefas, lugubria rursus
 Prælia, nudati que odiis certantibus enses;
 Iurataque in fata manus, sed vincere virtus
 Exaquata nequit, cognataque funera secum
 Penſat, & alternum discors bibit ira cruorem,
 Alternis ganiſa malis: ſic inter utroſque

Dum

Dum pendet, stricto ludens Victoria ferro,
 Fata luunt fatis, dant mutua vulnera vulnus.
 Arma tamen, fremit arma furor, vinctique repugnans
 Non hostem vicisse potest: odia agra remittunt
 Se rursus, iraque inopes, & segnis Erynnis.
 Iam rabies pertasa sui, vult pace sequestrâ,
 Prælia, vult strictos deponere mitior enses,
 Et bellum gessisse pudet, certoque sub ictu
 Stare negat. verum ruptis quis flebile venis
 Vulnus, & accensos posset sopire furores?
 Quisnam audas cohibere manus auderet? & armis
 Arma, pares gladios, & tela minantia telis
 Executiens, nudo leges imponeret ensi?
 Inflammata semel nescit mansuescere virtus,
 Ardentesque in bella manus. tamen arma rebellis
 Battavia & sanum tentare in fœdera Regem,
 Commissum LAVINE tibi: tibi credita soli
 Pacis cura fuit: sed frustra obstruxerat aures
 Principis, & nimium præceps furor omne traherat
 Pacis opus peiore viâ, frustra que parabat
 Crescere Belgiadum plagas tectura cicatrix.
 Quid faciat? lugere vetat sibi conscia virtus.
 Heret in ambiguo, vellet componere fœdus;
 Fra minas posuisse negat: ferventia vellet
 Pectora, & obnixum flexisse in fœdera Regem;
 Ira negat flecti, pietas incerta repugnat,
 Et pacis luctatur amor, se credit inertem
 Quod non Belligeri compescere limina Iani
 Non gladios possit, strictumque recondere ferrum.
 Fata dolet, Martisque nefas in pectore versat
 Discedens; altumque premens sub corde dolorem,
 Alternas Batavum clades, lacrymosaque belli
 Funera, nec medicis plangit cocuntia succis.

Vulnera,

*Vulnera, & æternis mandat certamina ceris:
 Ut plañctus LÆVINE tuos, ut cera dolores
 Exprimeret, Domini semper lacrymantis imago.*

Theodorus Middelton.

LÆVINO TORRENTIO
 PACIS componendæ causâ
 Coloniam ablegato.

I*Am ferus imbriferi Mæuors de montibus Æni
 Odrysios stimulabat equos, mortemque, ruinamq;
 In Belgas Batauósque vehens: comitatus eunti
 Insidia, & præceps, cum cadibus, impetus, atris,
 Et furor, & geminum torquens discordia ferrum.
 Iamque pererratis infelix Belgica campis
 LÆVINI clamabat opem; quem vallibus imis
 Leniter arguto serpentes murmure riu;
 Quem cum supplicibus poscebant mœnia muris,
 Qui dubios Patria casus & lapsa subiret
 Pondera, & admotâ sanaret vulnera dextrâ:
 Per quem sacrilegos sopirent bella tumultus,
 Per quem Pontificum transcenderet athera nomen,
 Et redimina nouo fulgeret Belgica vultu.
 Nec mora, quin patrius alacer consurgit ab oris
 LÆVINVS, regnîque pio succensus amore
 Protinus ad rigidi properabat fœdera belli.
 Non illum imbrifero pallens Autumnus hiatu
 Nec fera nimbosa tardarunt frigora bruma;
 Non hiemes ventósque timet, non limina rerum
 Nec tantum detrectat onus: sed fortia tantas
 Volnere corda vices, succinctâque pectora curis,*

Et.

*Et patiens animus, per tanta negotia, liber
 Emergit, similisque sui; metuendaque suadet
 Prælia, & exhaustum cogendum in fœdera Martem.
 Cassa sed Aboliis committit verba procellis,
 Obiectatque Notho: citius Busiridos aras,
 Threiciæque pecus stabuli, Siculi que licebit
 Flectere corda Dei: citius hunc tygris abactò
 Pignore, Massyli que velint audire leones.
 Non valet exserto leges imponere ferro
 LÆVINVS; nescit rigidus mitescere crudi
 Martis amor, siccosque enses vagina recusat.*

Gaspar Geuartius.

TORRENTIO

PACIS cum Ibero & Hollando
 componendæ studio apud Colonienfes.

Horrida sanguineis squallebas Belgica campis,
 In tumultum officiosa tuum, mœstasque ruinas;
 Ipsa tibi funus, propriisque onerata sepulchris,
 Mœrebas: cognato, in se furibunda, cruore
 Viscera, & alternis gaudebant castra ruinis.
 O quoties tristis perculso gurgite Batis
 Mirabare tuo desertas milite ripas,
 Dum vestros tereret funesta Batania cines,
 Hispanisque feri squallerent ossibus agri?
 Invidia nutritrix linor, discorsque Megara
 Senuit, & ardentes stimulis furialibus ira.
 Nec consanguineo satiatur funere Maiores;
 At noua bella petens, numquam placabilis ardet
 Cadibus, æternisque odiis Bellona triumphat.

Vindi-

*Vindictam lacera deposcunt militis umbra,
 Alternisq; rogis semper funesta parentat
 Seditio; nullaque ferunt discrimina Parca.
 Quæ tanti medicina mali, plagaque cicatrix
 Sufficiat? non Peoniis medicabile filius
 Vulnus hiat, rabidique patet via lubrica fati.
 Quisnam audet leges districto ponere ferro,
 Et Martis cohibere manus mutescere nescit
 Robur, & admotas ridet furor igneus artes:
 Et vulnus medicina creat, renuitque medelam
 Plaga ferox, nescitque suis occumbere fati.
 Tu tandem LÆVINE veni, rabiémque coërce
 Consilij frenis: libertatémque furoris
 Inicéto doceas pacis servire lupato.*

Hieronymus van Scurck.

Haftenus tenuerunt nos ea quæ ante
 capeffitam Antuerpiensem Insulam præ-
 clarè à Torrentio gesta sunt. Accedimus
 tandem ad canendum magna ipsius Epi-
 scopatus facinora; inter quæ, an maius vl-
 lum æstimari possit, quando vltimis qua-
 tuor Dignitatis suæ annis circiter septies
 mille à fide alienatos Ecclesiæ conciliauit,
 ambiguum sanè est. Pro hoc ergo munere
 ita ei applausum fuit.

*Q*uid vana vasto gloria spiritus
 Victoris inflas pectora Romuli,
 Qui mille pugnaces Sabinos
 Fudit ouans dominante ferro?
 Quid ille mucro cedibus humidus,

Mul-

Multoque tinctus sanguine cinium,

LÆVINI ad enses, non nefandâ

Cade Remi malè purpuratum?

Salubre ferrum est PRÆVLIS, alligat

Sanatque doctâ vulnera dexterâ,

Hoc purgat, hoc menti medetur;

Hoc animo reparat calorem.

Hoc colla ferro lurida viperis

Magni instar audax Perseos amputas,

O magne PRÆVL, maior ipso

Hercule, Abantiacoque maior.

Anversa testis nexibus Hæresin

Trahire iunctam per vaga compita

Vidit, catenatamque duci

PRÆVLIS Aduatici trophæo.

Testis Batavis seditionibus

Malè astuosi, mens populi redux,

Persuasa, LÆVINO vocante,

Hæreseos refecare fœdus.

Conrardus Tucherus.

LÆVINO TORRENTIO

pro reductis ad FIDEM

septem hominum millibus

Epos triumphale.

Q*ua virginali mole graues rota*
Igni corusco nubila diuidunt?

Auriga quis cali per undas

Flectit equos, celeremque currum?

Nosco;

Nosco; quadrigis nixa micantibus
FIDES, triumphum stelligeris canit

Elata campis, dum per orbes

Sidereos agitat nitentes

PRÆVL iugales Virginis inclyte,

Dum mille circum laurigerum caput

Stipant adulantes cæternæ

Quas medio renocant Orco.

Implexa tantis cura laboribus

Et insulati dextera Principis.

Nam qualiter fluctus sequaces

Ad placidi modulos susurri

Duxere nerui Threïcia chelys,

Cinctasque silvas mollibus incolis;

Luposque, ductilesque tigres,

Et posita rabie leones;

Subtraxit orbis viscera Battani

Atraque summas harescos fibras

Fecunda LÆVINI voluptas

Atque animi lyra blandientis.

Sensere fausto Mattiaci Deo .

Ebullientes pectoris impetus

TORRENTIANI, dum retrorsum

Vela dare, atque aliis phaselum

Gaudent reflexam credere flatibus:

Nec celsioris militia sagum

Auctore respuere tanto

Battanica pugiles palaestra.

O suave lingua robur amabilis,

Potens feroces flectere spiritus!

Chelysque natini canoris

Threïciâ potior Camœnâ.

David Haex, Antwerp.

E

Non

Non stetit tam angustâ victoriâ ardor
 ille immensus fidei propagandæ; sed tor-
 rentis instar, qui exili coactus alueo, mox in
 diuersa labitur aquarum diuortia, latius se
 diffudit. Parum nempe erat animo tam va-
 sto semel pugnasse feliciter, voluit etiam
 Duillij more perpetuò triumphare. Patri-
 bus ergo Societatis I E S V, quos in hæreti-
 corum salutem nouerat sedulò excubare,
 Louanij domum impensâ egregiâ locuple-
 tauit, vnde Fundatoris sibi nomen adsciuit.
 Leodij, primus etiam auctor exstitit Ciuita-
 ti, iisdem Patribus domum vti compara-
 rent. Pro quo munere

LÆVINO TORRENTIO
 Fundatori Collegij Societatis I E S V
 gratias agit I. de Cater.

Quid inuidendis atria postibus
 Commenta vana ludicra gloria,
 Quid vertice elato minantur
 Stelliparis inimica regnis?
 Quid docta celsa culmina Paciles,
 Munita ahenis culmina fratribus,
 Somnos inanes, & deserti
 Dogmata Panthoide figurant?
 Stet fixa mentis sub penita fibris,
 Edisq̃ue vinat fama Platonica,
 Decusq̃ue in ore posterorum

Cecro-

Cecropij vigeat Lycei,
 Insanientis dum sapientia
 Themis labores falsa probat suos
 Cassosque nixus, & pudendis
 Implicitos animos tenebris:
 Gestit nitenti mole beatior,
 Gestit sacratâ prole superbior,
 Et clarioris consulatus
 Palladios celebrans alumnos
 Vrbs eruditis inclyta Patribus,
 Quam candidatis Aonidum choris
 PRÆSVL dicauit, & sacrata
 Laurigeros sophia penates.
 Nam vidit altâ mente quid indoles
 Instructa faustis sub penetralibus,
 Quid recta nutrimenta possent,
 Quid placida gremium Minernæ:
 Doctrina quàm vim promoneat suam
 Quantùmque cultus pectora roborent,
 Non indecori, quàm magistra
 Lex teneros moderetur annos.
 Anita surgunt alite candido
 Vexilla IESV, queis mereat ingi
 Amœna proles laureati,
 Et Grudiam recreet iuuentam.
 Toto coruscans vertice, vinido
 Tropæum IESV luminc fulgurat,
 Circumquæ LÆVINVM susurrant
 Militiæ proceres recentis.
 Nec gratioris Ebuo Præsidis
 Ignarus, adem sacrifici laris
 Domusque fundamenta iacta
 Vidit, & insolitos fauores.

Epſciopatu domi feliciter adminiſtrato,
 Legationibus foris benè geſtis, OB EAM
 REM FIERI PLACUIT, VTI IN CONCILIVM
 STATVS A PRINCIPE ADLEGERETVR.
 Quos titulos ita viſum eſt celebrare.

I Amdudum, LÆVINE, tuos dum verſibus actus
 Proſequor, immenſis cumulatum laudibus æquor
 Panditur, obſcuroque labat mihi limite curſus,
 Et dubia incerta caligant vela carine.
 Nam quis conſilij, ſacri quis iuris & æqui
 Noſſe modum melior? quiſnam voluentia curas
 Pectora, quis vigiles ſenſus, iuſtiq̃ue tenorem
 Intactamq̃ue fidem referat; quam turbine nullo
 Excutiet fortuna tibi, quam flectere numquam
 Aut odium cogit, vel amoris gratia ſuadet?
 Hanc vidit ſummas rerum qui flectit habenas
 Belgiadſum, viditq̃ue viri raramq̃ue quietem,
 Caniciemq̃ue animi; ſuccinctaq̃ue pectora curis
 Perſpexit, mentemq̃ue exercuit; ille ſacratis
 Molem immenſam humeris, & vix tractabile pondus
 Impoſuit, tēque ad ſummi ſublimia regni
 Conſilia aſſumpſit. tibi namque aſperrima ſuetus
 Credere, partiriq̃ue metus: quibus Hæreſis armis
 Concidat: extorſio quanam bona tempora bello,
 Quidve ſtatus clamet Patriæ: quod tempus amicum
 Fraudibus, aut ſani poſcat quod fœdera belli.
 Tu doctus, ſenſumq̃ue Ducis, tantamq̃ue verendi
 Mentem implere viri, iuſſiſq̃ue ingentibus unus
 Sufficere; & poſito bellum ſopire tumultu.
 Quòd reſonet Phœbea chelys, quòd peſtine nernos
 Aonia tetigere Dea, tibi Belgica debet.

Quòd

*Quòd faber agrestem vertat thoracas in vsum,
 In salcem quòd cassis abit, tibi Belgica debet.
 Quòd natis, tectisque suis reddantur & agris
 Damnati fato populi, tibi Belgica debet.
 Denique quòd leges, fecundaque secula culpa
 Ad priscum rediere decus, seseque vigentem
 Viuentemque videt, PRÆSVL, tibi Belgica debet.*

Gaspar Geuartius,

LÆVINO TORRENTIO

Confiliario Status.

Q*uid mœsta planctu prosequeris tuo
 Vnoque luctu Curia Præsulem
 Te deserentem, quid superbum
 Imbre gena violas ruborem?
 Quid instar vnde calitis, in sinu
 Fecunda multo quam rosa parturit,
 Pergis tenellos Roma fletus
 Et vitreos animare rores?
 Cessent querela: Regia Consulem.
 Et iudicantem Belgica Præsulem.
 Quarit, morâque fessa longâ.
 E Latio renocat theatro:
 Nouisque semper turbida motibus,
 Et luctuosis quassa fragoribus,
 Rebus leuamen inquietis
 Hec Patria ingeminat Parentem:
 Altosque sacri Numinis impetus.
 Et irreflexum iudicium probat,
 Canasque matura pruinas*

E 3

Men-

Mentis & eloquij fluentum:
 Dum sanctioris consilij parem
 Curis vigorem Regia prouehit,
 Latique vestimenta clauī
 Et meritas tribuit curules.
 Quem grandis inter pondera Curia
 Non insolenti mole grauis labor
 Depressit, ingentes per astus
 Indole patriciā ruentem.
 Sed ut furentes Aeolij minas
 Perpeffa diui, quò premitur magis,
 Magis resurgit, & superbit
 Palma suis animosa damnis;
 Aut vector alti qualiter aetheris
 Duro inquietam vertice machinam
 Portat, nec orbes insolentes
 Intrepidum vegetūque vultus
 Flexere robur; fortior emicat
 Curisq̃ue tantis cedere nescius
 LÆVINVS: & velut tenelli
 Hospitio malè tuta rami
 Suspensa crebro concutitur metu,
 Pennisq̃ue mater foeta cubilia
 Vallat reductis, precauētque
 Fortuiti mala damna casus;
 Talem supremi Regia Consilij
 Canit Parentem, sepius ardui
 Quod Belgica impensi labores
 Et vigiles gemuere noctes.
 Fertur sacratis in penetralibus
 Suasisse bellum plus vice simplici,
 Et primus optauisse in enses
 Per medias ruere ipse turmas;

Arma,

Arma, arma clamans, huc date parmam

Date huc sagittas, spicula, cassidem;

Bellare si miles recuset,

Me duce, me socio sequatur.

Mota his, vacillans Curia, PRÆSVLIS

In dicta cēssit; sic stimulum addidit,

Et bellicosi bellicosas

Verba viri peperere mentes.

Petrus vander Sterren, Eyndhouius.

Ob tot, tam insignes tamque eximias virtutes, dignissimo illi viro suas Honor struxit insidias; & ecce inopinanti Mechliniensem imposuit Archiepiscopatum. Senex erat, & honorum magnitudinem lapsui semper vicinam perhorrescebat. Obluctatus est ergo pro viribus, & ante inaugurationem in ipsâ mortuus est fugâ, anno ∞. 10XCV. Id tamen est affecutus, ut cadendo, in luctâ, victor euaserit, morte etiam repudiantem dignitatem.

T O R R E N T I O

T I A R A M Mechliniensem
repudiantem.

Quò nimium inflata damnosa superbia mentis,
Ambitio quò cæca ruit? cùm laudis anhelat;
Inconsumpta fames, penitisque accensa medullis
Æstuat, & lento tendit prætordia voto,

E 4.

Omnia.

Omnia vult & plura petit, ieiunâque prada
 Incubat, & refugos avidè sectatur honores,
 Tantalicam commenta sitim. insatiatâque perstat.
 Captantem sic docta fuga, luditque fugitque
 Gloria, conantemque sequi frustrata, recedit
 Acceditq; iterum, incertoque reciproca lapsu
 Decipit inuitans; animos sic ducit hiantes,
 Et nimium pronas in mille pericula mentes,
 In clades, in fata trahit. ruit ille per hostes
 Laudis amans; iuvat ire, iuvat, quod gloria ducit,
 Per ferrum, per tela sequi, iuvat ire per enses
 Ut cingat Muralis honos, ut Ciuica crines
 Vinciat, ut victis niteat Rostrata carinis.
 Hic ambit, prensâtque manus; verbisque fauorem
 Corrogat, & vana captans suffragia plebis,
 Muneribus vultuque rogat; nunc ancipis instar,
 Qui volucris struit insidias, explorat ab omni
 Parte, petit, mulcet, blanditur, & omnia tentans
 Venales tantum donis venatur honores.
 Non sic LÆVINVS, quem magnum oblata potestas,
 Maiorem contempta probat: non gloria pectus
 Obsedit, non laudis amor, vesanaque traxit
 Ambitio tantisque dedit turgescere factis:
 Non regum petiit trabeas, non ambitus audax
 Annua venali miscens certamina campo,
 Et dubius certauit honos; non candida cinxit
 Panula, qua varium plebis tentaret amorem.
 Scilicet ipsa sibi Virtus placet, ipsa refulget,
 Et plausu contenta suo, non plausibus ullis
 Erigitur, vanoque optat clarescere fastu;
 At proprium complexa decus, non indiga laudis,
 Emicat, & iustos meritis dispensat honores
 Index vera sui, en se non mernisse fatetur

LÆVINVS, laudemque negat: sacratior ambit
 Infula, nolentemque trahens inuitat, & ultro
 Ipsa rogat; negat ille tamen, pauidusque sequentem
 Declinat, latebrasque parat struxisse timori,
 Inque sua virtute latens prodire repugnat:
 Et velut admoto trepidans splendore, resistit
 Ac lucem famamque timet, se seque videndum
 Subtrahit; instantem fugiens, metuitque teneri.
 Gloria sed sequitur multum velocior, instat
 Cedenti, iam iamque tenet, similisque tenenti
 Luditur, elapsumque stupet: celer ille recedit
 Et veluti dubitans, an sit comprehensus, ab ipso
 Eripitur fato, comprehendentemque relinquit.
 Sic mors amborum luctum interiecta diremit;
 Hærentemque fugam tenuit; cadit ille, cadentem
 Occupat, & victi victrix post fata triumphat.
 Gloria; spretus honor, maiorem præbet honorem.

Theodorus Middelton.

De TORRENTII eruditione vix locuti sumus; sed hinc laudandæ eius commodior relictus est locus: cuius ille præclarissima duo voluit exstare monumenta, Suetonium & Horatiū illustratos. pro quâ gratiâ

TORRENTIO TRANQVILLVM illustranti

Iacobus de Cater ita lufit.

Q Vid consularis fidera purpura,
 Et submonentum munia fascium,

E 5

Toga-

*Togaque, gemmantésque cinctus,
Et nitidi trabea decores;*

*Caliginoso si luteat specu
Antiquitatis nubila gloria,*

*Nulloque sub Censore constans
Immeritis pereat tenebris?*

*Lugent aeternum secula posteris
Ignota, nulli peruia lumini:*

*Nescit quid ani fama tanti,
Quid veterum referant labores,*

*Proles sequentis postuma temporis,
Dum nota nullis grandia sensibus,*

*Vatumque Rhetorumque sordent
Pressa suo monumenta fumo.*

*Has linor audax, & tacito gradu
Nubes vetustas concitat, & bonis*

*Inuisa, fortuneque dulci,
Dina suis inimica fibris.*

*At non pudendis territus hostibus,
Fervore plenus spiritus igneo*

*TORRENTII, torrente vena,
Perspicuisque fluentis procellis,*

*Tenebricosi flumina gurgitis,
Nigrique fluctus irradiat freti,*

*Cursumque preparat fidelem
Fluctifluae Cynosura puppi.*

*I, scande passu nobilis aureo
Optata magni mœnia Romuli,*

*Altasque librat per auras,
Et nitido rubicundus ostro,*

*Quicumque ante gaudia Patriæ
Reddis, micanti latius adoreâ,*

Gentesque, pugnacesque Reges

Romuleis subicis catenis.
 TORRENTIANIS clara laboribus
Tropæa fulgent Imperij noui,
Omniq̃ue vindicanda nube
En veteris decora alta gentis.
En ipsa pusis nota clientibus,
Vix nota quondam sæcula Patribus
Antiqua, PRÆVLISq̃ue curâ
E proprio rediuiua busto.

TORRENTIO

TRANQVILLVM Notis explicanti.

ARdua testantur veterum monumenta virorum
 Hunc quondam in castris morem viguisse Qui-
 ritum,
Ut sua Chaonia frondis vestiret honore
Tempora, qui validis calcato viribus hoste,
Romanum potuit morti subducere ciuem :
At per quem Stygias cecidissent quina sub umbras
Millia, & hostiles fudisset Marte phalangas;
Alta triumphali Roma Capitolia pompâ
Scanderet, & meritâ velaret tempora lauro.
Quod si tanta hominem quondam seruantibus unum
Gloria, vel multos bello mactantibus hostes;
Quæ tibi laus poterit, quæ Cînica digna rependi
 TORRENTI, aut quanta pensabunt facta corona?
Qui tot Cesareas animas, iam panè sepultas
Reddideris luci, & medio detraxeris Orco;
Musarûmq̃ue hostes, quorum Ignorantia Princeps
Obductam rapiens tetrâ caligine nubem,

Sic

*Sic cum Barbarie, superâ de sede fugasti,
 Eminus & Stygias Lethes transmittis in undas?
 Te cingat Muralis honos, tua tempora lata
 Aduelent laurus, meritaque in vertice quercus.
 Obrutus immundo, squallens SVETONIUS ora,
 Pulvere, vix animam densâ sub nocte trahebat:
 At postquam nitido LÆVINI pumice tersus
 Inuida discussit tenebrosi obliuia sacli,
 Iam tandem populi gestit prodire sub ora
 Cultior, & senium vernantibus exuit annis.
 Carnifices nec litterulis te figere stellas
 Plebeium delectat opus LÆVINE; sed instas
 Ardua quæque notans: velut alta per aquora casses
 Oceani populator agit, & retia summis
 Ducit aquis, predamque imis scrutatur in undis;
 Sic dubia enodas, & inobservata recludis,
 Sensaque longænos numquam comprehensa per annos
 Eruis, & cæcis cogis prodire tenebris,
 Quid fasces, trabeaque velint, cinctusque Gabini.*

Gaspar Geuartiûs.

Postumas TORRENTII in Hora-
 tium Notas habent & gaudent Musæ. Diui-
 nus profectò is est foetus, magni ingenij &
 eruditionis. vnus næuus est non vitio LÆ-
 VINI, sed scelere Fatorum: heu! deprensus
 est doctus ille calamus in metâ laboris, ius-
 susque abistere ab Arte Poëticâ Flacci.
 Placuit tristes Musas ita affari.

TORRENTIANO Melpomene potens
 Labore, blandas quid lacrymis genas

Cessas

Cessas obortis, ob dolendum
Interitum temerare alumni?
Descende silvis Aëniis, choros
Tandem sororum deferre dulcium,
Regnata sacra linque Cyrrha
Culmina fatidico bubulco.
Carmen Camænâ concine lugubri,
Luctusque profer: occidit, occidit,
Illustre LÆVINVS palestra
Aduatica decus atque lumen.
Superba qui dum carmina turgidi
Chartis Horat! clariùs explicat,
Vocem tenere Parca iussit
In medio furibunda cursu.
Velut furenti Bassaridum manu
Discerptus Orpheus, dum Superûm lyrâ
Dulces amores cantat, atque
Saxa trahit modulante neruo,
Tigrésque plectro ducit, amabili,
Et saltitantes allicie ilices,
Finire cœptam lacrymosis
Non potuit fidibus Camœnam.
Fraudata quantis vestra nitoribus
Est laus Horat! quàm celebris fores,
Cœptas cicatrices supremâ
Si poterat recreasse dextrâ?
Tibi expolita nomina pagina
Novamque lucem debet Horatius,
O magne TORRENTI, sagacis
Ingenij eloquiique torrens:
Tuâ refectus viuit enim manu
Codex Poëta; tu laceram iubes
Cœre chartam, tu lituras

Artifici calamo refigis.

Frustrà suprema culmina gloria

Olim petisset, néve perennius

Poëma construxisset are;

Ni cariem tuus arcuisset

LÆVINE sudor; circuis integrum

TORRENTENomen, tu prohibes edax

Adnare tempus, quod parat as

Comminuat rapiâtque lauros.

Franciscus Marcelli, Antuerp.

HORATIO FLACCO

TORRENTII Notis illustrato.

EXERE FLACCE caput, mediisque è faucibus Orci

Vates magne redi. non invidiosa vetustas

Ignauo torpere situ squallentia inssit

Scripta, vel ingenij sætus post fata parentis

De rapto tutore queri; exemptumque sepulchro

Vixit opus, nescitque mori; nil inuida carpsit

Ætatum caries, nil fœda silentia terris,

Nil aui nocere more, plorandaque quondam

Tempora, cum Aonidum iacuit calcata sororum

Gloria, & inuisum violentior extulit orbi

Barbaries inrata caput: tuus integer ille

Spirat adhuc calor, extinctosque resuscitat ignes

LÆVINI accendente manu, qui lumina multum

E flammis radiata tuis efferre sub auras

Ætheris, & doctos gaudet nutrire labores,

Atque ausus lustrare tuos. quod fama superstes

Dat vitam scriptis, dat longum in sacula nomen,

Et magnum post fata decus, quod gloria fastis

Tra-

Tradiderit, Musâsque suo transmiserit auro,
 LÆVINO debetur honos; qui implexa resolvens,
 Nodosa inodans, altâ sub nocte sepulta
 Eruit, ablatum reddit, truncata refingit:
 Et velut ex cerâ format qui corporis artus,
 Sic propriis membris errantia membra maritat,
 Ut coeant, rursusque novo concreta calore
 Artifici viuos ducant sub pollice vultus:
 Utque sâber fuluum cum spectat in ignibus aurum,
 Attentat, vitia expendens, & adultera fumus
 Æra, vagis quoties ludibria ventilat auris;
 Consulit ardentes flammâs, atque igne magistro
 Materiâque aurumque probat: sic omnia solers
 Discutit, & vitia explorans, se indice tollit
 Quæ tollenda videt, verâ radiantia luce
 Ex ipso fulgore probans, nec sibi dolus error
 Ingenio censore latet, pura omnia splendent
 Nativumque decus LÆVINO teste fatentur,
 Et veluti selecta placent: sola illa fatentur
 Sese posse minùs, calamo quæ indice nondum
 LÆVINIque probata manu. sed Musa querelas
 Supprime: quid frustra incusus: non omnia fatum
 Permisit, letique grauis furor: abstulit ille,
 Abstulit, & nostro rapuit crudelior orbi
 Extremum mors ansa nefas, mediosque labores
 Abscidit, & tantis manus ultima defuit ausis.

Theodorus Middelton, Antuerp.

LÆVINO TORRENTIO FLACCI Aristarcho.

Q Valiter arguto præludit gutture satis
 Dulcis olor, proprij dū blandus funeris augur,
 Parca-

Parcarum ludit furias, meritoque parentans
 Officio, mortem lato clangore salutat:
 Aut reducis Phœnix ngitans exordia sæcli
 Inferias soluit senio, precibusque canoris
 Allatura novas vires incendia poscit:
 Aut velut Odrysiis vates truncatus in oris,
 Dum Superum cantare facies Paphiosque triumphos
 Gestit, & ignitis flagrantia pectora tedis,
 Dulcia fila regens moribundo pollice pulsat
 Mœrentes cithare nervos, linguæque cruentâ
 Murmurat, inque Hebrum cygneas carminis efflans
 Reliquias mortem supremâ voce fatigat:
 Hand secus infesto præreptus funere Musis,
 TORRENTI, Lyricum dum puro gurgite vatem
 Eloquij Torrens & doctâ diluis undâ
 Castaliosque modos iterato pollice tentas,
 Musarum cunas imperfectumque laborem
 Deseris: ingenij turbo Phœbæia ponit
 Murmura, & Aônia languescunt iurgia lingua.
 Desolata dolet percussaque stamine fusi
 Musarum Pimpleæ decus, chartisque parentat
 Munere supremo, dum basia mille Camœnis
 Figit, & ereptas lacrymatur arundinis artes:
 Se fallit luditque Venus, dum caca furore,
 Desertosque lares & scrinia mœsta pererrat:
 Credit adesse virum, luditque in imagine semper,
 Quam sibi finxit amor; deceptaque brachia pandit,
 Dispersosque sonos, abruptaque verba salutat.
 Hand secus ereptos fatali cuspide natos
 Cum stupet exanimata parens, prolisque rigentes
 Nequidquam calidis vultus amplectitur vlnis;
 Vix sibi credit amor, pallentia funera lustrans
 Absentem explorat vitam, corpusque pererrat

Sparsa

1 3

*Sparsa legens animi vestigia : naufraga nutat
 Sapiens, & rursum fato spes surgit inani.
 Quòd si non dura rupissent fœdera Parca,
 Nec Flacci senio mendorum attrita Poësis
 Squalleret, nondum LÆVINO animata magistro;
 Cespitem contempto deiectus Pluto iaceres,
 Nec tibi ditatas mercator poneret aras:
 Ambiret Pimple doctos Anuersaliquores,
 Non Indos Afrósque petens; gemmisque reueltis,
 Doctior Aônia cuperet commercia lingua:
 Et Martem fugiens, Phœbum Bellona fœneret,
 Damnatisque tubis optarent classica Musas.*

Hieronymus van Seurck.



ANTVERPIENSI emporio, nihil ad
 absolutam felicitatem, in copio-
 sissimis opibus, deesse videbatur,
 præter magnam alicuius Antisti-
 tis Nobilitatē: hîc ergo, Fortuna eius etiam
 obsequio velificata est, cùm in TORRENTII
 locum, TORRENTIO amicissimum Leodi-
 censis Ecclesiæ Decanum constituit, non
 nouum illum; sed antiquissimæ Nobilitatis
 GVILIELMVM A BERGIS, è magnâ fami-
 liâ GRIMBERGORVM, anno ∞. 12. XCIII.
 De cuius generosâ prosapiâ, ita placitum
 fuit primùm præfari.

F

NOBI-

NOBILISSIMO
ANTVERPIENSIVM PRÆSVLI
GVILIELMO A BERGIS
auitæ GENEROSITATIS vindici
patrias Ceras & Imagines
Theodorus Middelton gratulatur.

IN gnatis patria semper virtutis imago
Splendet, & æquales simili de sanguine vires
Progenies generosa trahit, stirpémque parentum
Indicat, & solus ponit discrimina vultus:
Sic equâ virtute pares, patrúmque ferentes
Robora, qui claro surgunt de stemmate partus,
Atque animo se teste probant: ut fulminis heres
Fulmincos tantúm fœtus, Phœbóque probatum
Educit calóque genus, quod sole magistro
Exploratores spectans audaciùs ignes,
Non celum flammásque timer, visuque lateffit
Nobiliore diem: titulis generosus auitis
Vt laudatur equus, qui non oblitus honorum,
Pugnat habere parem, iusta cui debita palma
Fernet & exultat, rauco victória circo,
Currentémque acuit; sic altâ ex stirpe reluxit
GVILIELMO sublime decus, qui excelsa parentum
Nomina, qui patrios æquat felicior ausus,
Hac dignum se stirpe probans, & auita reportans
Stemmata, cognatâ pariter virtute triumphat.
Quis ceras GVILIELME tuas, quis patria dicat
Nomina? non Thusco ramum millelime ducis
Sanguine, sed piétos gaudes ostendere vultus,

Et

*Et tua facta simul: tibi magnâ ab origine fluxit
 Stirpis honos, multûmque ferox in pralia virtus
 Pugnaces illustrat. auos, quibus amula Marti
 Pectora, districtumque nihil metuentia ferrum,
 Armataque in fata manus: te Belgica testor,
 Te fatis Grimberga tuis propriisque superbam
 Cladibus, ô quantum misisti in pralia robur,
 Et quales in bella duces: tot tela, tot enses,
 Agminaque imparibus secum luctantia fatis,
 Bartholdâsque acies, ter eodem limite currens
 Sol stupuit, refugosque diem conuertit in ortus.
 Sic Martis rabies, & lucis prodigus arsit
 Impetui, aduersisque negans cecidisse sub armis.
 Præbuit arma furor, virtusque minacior hostem
 Stravit, & imbelles fregit generosa furores;
 In cunis donec GODEFRIDE furentia tecum
 Agmina & ultrices rapiens in bellâ phalangas,
 GRIMBERGAM hostili docuisti cedere ferro.*

Romæ priuatus agebat G V I L I E L M V S
 A B E R G I S, cùm in legatione ibidem ver-
 faretur T O R R E N T I V S; sed ita in publicum
 eius virtus erupit, velut indignata celari
 diutius, vt deferendum illi, ad Grousebequium
 Leodicensẽ Episcopum, Cardinalitiæ di-
 gnitatis pileum tradiderit Pontifex Mâxi-
 mus. Id canit Hieronymus van Seurck.

C Vm positis præcomitescere sacula bellis
 Panderet, & blanda consortia dulcia pacis
 Felici percussa Deo; fessoque Gradino
 Otia, & amotis caneret nona fœdera signis:
 Ilicò festiui populus resonare fragore,

Gratæque blandita letari munera sortis,
 Et diuûm faciles animos: innisa bisfrontis
 Limina Censoris, detestatosque penates
 Eumenidum, grauibus matres mœrere catenis
 Gaudent, & molles pacis inuenescere oliuas:
 Applaudunt patres, ordo consentit equestris,
 Blandæque solemnes instaurant pegmata voces.
 Non se Roma capit, communi lata fauore,
 Et septemgeminis responsat montibus Echo.
 Quin etiam lato gaudis munere Acheus,
 Pileâ clamoso dum murmure grata salutat;
 Castra stupent volucrum, formidatasque latronum
 Exhorrent Aquilas, iam prelusisse Graduum
 Barritum, miseraque timent dispendia vita:
 Remigij obliti corni, torpente volatu,
 Aëriaque pluunt acies: volucrumque ruinas
 Horrida percussi miratur scena theatri.
 Non aliter lata te mœnibus urbis Ebro
 Excepit reducem, cum splendida pilea Patrum
 Grousbekio, sacrâque togam GVILIELME tulisti,
 Emeritamque nouâ cumulaisti luce tiaram.
 Singula festinis alludunt compita linguis,
 Et tibi solemnî blanditur curia plausu.
 Omnis nobilitas, omnis te grata salutat
 Gallia, & horrentes inclinant saxa Camœna.
 Vicinum præbere latus, vestigia tanta
 Et gratos lustrare pedes, plebs cuncta laborat;
 Augustumque decus non illaudata laceffit
 Seditio. tanto quæ surgens numine Delos
 Præscia laurigeras attollit littoris aras,
 Venturi quoties Phœbi præcurrit imago?
 Quis sic auratis tumuit Pactolus arenis,
 Cum sacrum gestauit onus, Bromiûmque cruentum

(Signa-

(Signa triumphatis postquam flexisset ab Indis)
 Flauenti fonit gremio, blandisque procellis
 Abluit, & placidis mollinit fluctibus iras?
 Nonne vides blando dispensent gaudia vultu,
 Praeconique suo latas plebs obuia voces
 Eliciant, totasque trahant in lumina frontes?
 Tecta tenent pueri: complentur matribus ades,
 Instrataque virum platea sub mole laborant.
 At cur non proprios tantâ G V I L I E M E tiarâ
 Illustras capitis radios; atauumque triumphis
 Associas meritum mitra decus? apta reposcit
 Dextra pedum, & nullo nutans sub pondere cernix
 Purpureas poscit vittas: atque inscia flecti
 Mens regina sacros diuûm sibi vindicat ignes.
 Nosco animos caussasque Deum: tibi grandia Parce
 Regna parant, maiusque sacra diadema tiarâ
 Emeritos cinget canos: tibi celsior arces,
 Atriaque antiquis patrum decorata tropeis,
 Duplicis ornabit mitra decor. aurea donis
 Applaudit fortuna suis: atque omine grato
 Praescia nascenti praeludunt stemmata mitra.
 Tu stadiis aleris fama, versansque coronas
 Assuescis regno: gratoque in pulvere honorum,
 Dum iuuenes animos imbellésque imbuis annos
 Robore virtutum, gestandas Numina vittas
 Donant, tractandisque Astraea efformat habenis:
 Qualiter insueti affectans certamina campi
 Impubes tiro, primum simulacra Gradiui,
 Mendacésque monet pugnas, paruosque lacertos
 Contorquens vacuâ secum luctatur arenâ:
 Nunc castris animos nutrit, mox spicula tentans
 Ductor in angustum visus coit: altius ardet
 Sapius absentesque fatigat spiritus hostes.

NOBILISSIMO
 GVILIELMO A BERGIS
 CARDINALITIAM dignitatem
 deferenti ad GROVSBEQVIVM
 Principem Leodicensem
 PONTIFICIS auctoritate.

Non secus ac plaudens animo Romana iuventus
 Induitur mites habitus & pacis oliuam,
 Obuius effusâ GRIMBERGO gestijt vrbe
 Aulercus, latiumque decus meliore inuentâ
 Accipiens, tacitâ voluit prasagia mente.
 Circumstant populi plausus, faustâque reclamat
 Voce fauor, laxant te visô lata laboris
 Gaudia duritiem, suspensâque premia virtus
 Tardat, & obtusum languet dulcedine lucrum,
 Te lustrare labor; celsos undare penates
 Infuso cernis populo, angustâque meatus
 Fraudari gyro: pars lato vere rubentes
 Desuper euertit calathos, largosque rosarum
 Dispargit tellis imbres: pars voce canorâ
 Natinas effundit opes, non vlla labore
 Dextra vacat, faustus languentes excitat ardor.
 Quales lata olim fundebat Achaia plausus;
 Dum redijt pracone salus, calcatâque bello
 Libertas, sumpsitque hilarum sua pilea vulgus;
 Remigij oblita soliti, cecidere volucres.
 Sic te, sic GVILIELME vocant, binôque tumultu
 Crescentem extendunt plausum; ut se gloria fundat

Latior

*Latior, & reduci respirent gaudia voce.
 Sic geminat letos plaudenti voce susurros
 Vulgus, & imbelles immisi et plausibus iras:
 Quo fers purpureos titulos Romane viator?
 Flecte gradum, faustosque comis innecte nitores,
 Ipse magis decoranda geres, te propria cinget
 Gloria, & effuso ditesces clarior auro.
 Erubuit fortuna videns te culmine nondum
 Vestiri, clarâque caput fulgere tiarâ.*

Melchior vander Waterfort.

Nobilitas ipsa quæ Antuerpiam recrearat, grauitèr etiam tum vulnerauit, cùm minorem eius Tiaram aspernata, Cameraensem Archiepiscopatû ambiuit. Sed extra inuidiam fuit affectatio, quâ non PRÆSVLIS animus agitabatur, verùm ipsi Nobilitati, quæ ad summa semper suâ sponte grassatur, innata est.

I*ustitia Aduaticis cingentem tempora vittis
 Viderat, atque humiles versantem pectore curas,
 Virtutumque velut radios, atque amula soli
 Lumina, & inclusos ardentem pressius ignes
 Quos vibrat pietas, indignantesque teneri
 Constringentem animos, paruâque in sede latentem:
 Vix credit mirata virum, præcelsâque spectat
 Robora, maturâque nouum granitate Catonem
 Vix cepisse potest, inclinantemque stupefcit
 Fortune vexilla sua, spectansq; repugnat
 Credere, tantum animis hominem non corpore mensa:
 Mox etiam secum; Cur hac te sede recondis*

*Belgarum sublimis honos? quonam usque tenebris
 Aduaticum mea vota solum? cursumne recusans
 Laudibus, angusto virtutem limite stringet?
 Cur titulos Anversa tuos harum inscra laudum
 Detitulat, multumque tuis virtutibus obstat
 Has humili complexa sinu? non illa labori
 Premia, non illis merces hac debita factis.
 Nobilitas compressa dolcet, seseque minorem
 Credit, & imposita vincens fastigia molis
 Exuperat, paruoque premi sub pondere ceruix
 Inuidet, impatiensque oneris se attollere tentat.
 Gloria, & indigno queritur irata labori.
 Surge agetum, maiora decet; te sacra reposcit
 Insula, promissumque decus, maioraque reddet
 Munera, & angustâ radiantem fronte tiaram.
 Excelsos excelsa decent. vix talia fatur,
 Ingentes animos, assurgentésque videres
 Attollentem apices: sic eluctata tenebris
 Gloria, maiestas sic illustrata coruscat;
 Et circumiecta depellit nubila noctis
 Clarior emergens, & apertâ in luce resulget.
 Consequitur quò diua vocat, laudumque prehensens
 Culmina, & oblata scandens fastigia sedis,
 Se Cameracenis optatus mœnibus infert.*

Theodorus Middelton.

G V I L I E L M V M properata mors
 Cameracensibus abstulit anno cId. Idc. x.
 planè quasi alienâ (vt fit) calamitate Ant-
 uerpiensiu luctus esset leuatura. Sed magna
 lacrymarum pars denuò ad nos est deriuata:
 quare

quare Lessum functo persoluit Theodo-
rus Middelton.

Quos dignos referam gemitus? qua prima que-
rendo,
Qua postrema sequar? mecum lugubria tento
Murmura, at elingues cupiunt siluisse dolores.
Ergo iaces GVILIELME, iaces spes unica quondam
Atque urbi immortalis honos? tu tristia iussus
Fata, & inexplētos mortis sentire furores
Supremūque diem? In luctus qua carmina solvam?
Quos possim tentare modos? per tempora taxus
Serpit, & attonitam nervis plangentibus amens
Pulso chelyn; placet heu, placet illaudabile carmen
Promere, & incomptē nostros plorare dolores.
En Cameracena facies quā flebilis urbis;
Ut vigilum excubiis urbs desolata remotis,
Exstincto tutore gemit, seseque relictam
Conqueritur, clausosque premit sub pectore planctus,
•Et lacrymas, lacrymas clamat: dolor vnus ubique,
Vnus ubique dolor, leti vndique & vndique luctus.
En videt incusatque malum, queriturque, querensq;
Abrumpit mutas in mortua membra querelas,
Dilectosque premit vultus, & brachia collo
Iniicit amplectens, animamque per oscula querit.
Hac ne vides, vincique potes, nec tristia leti
Iura Anversa doles? tu planctibus adiice planctus,
Et luctum in luctus adiunge, in funera funus.
Sors eadem fatumque tibi, tibi praeses & ille
GVILIELMVS tutorque fuit, tuaque ambiit illum
Insula, sacratīs stringentem tempora vittis,
Et dominum confessa suum est: aequalis amor
Certet amor, fletus alternis fletibus adde,

*Et lacrymis lacrymas: fatum tua gaudia quondam,
 Et mors antiquos rapuit crudelis amores,
 Deliciásque tuas: non hæc dedit oscula ferre
 Semianimésque genas, oculosque in morte natantes
 Condere, & extremum largiri in funere munus;
 Vinaces tamen hæc animis indulget amores:
 Exstinctum tu semper ama, post fata superstes
 Spiret amor, memori exstinctum sub pectore condens.*



POSTQUAM abierat Cameracum
 GVILIELMVS A BERGIS, diuini-
 titus ad leuandam temporum
 calamitatem anno ∞ . IDC. IV.
 IOANNES MIRÆVS Bruxellensis, vir
 natus ad propagandam fidem Christianam,
 ALBERTI ARCHIDVCIS designatione,
 Antuerpiensibus Præsul datur. Sed quan-
 tus ille vir fuerit, quàm ab omni ambitione
 alienus, audiat attonita posteritas:

M I R Æ V S

biennio toto DIGNITATEM
 oblatam repudiauit.

ERgone lassato nondum vestigia gressu
 Cessauere fugâ? quid desolata fatigas
 Pectora, & acceptos geminas MIRÆE dolores?
 Vsq; ad cône Anuersa suis onerosa tiaris?
 Sic vitæ sublime decus, sic aurea mitra

Gloria,

Gloria, & oblatis deterrent pondera sceptri?
 Bis flauo exuti spicarum vellere campi
 Phœbeum videre iubar, bis cana pruinis
 Bruma suis nixâ subtexit gramina pallâ;
 Nec te sollicitis supplex Anuersa querelis
 Flectere, nec senis potuit concussa ruinis?
 Quonam hic usque metus tituli? cur inclyta vitas
 Munera? cur merito temet furaris honori?
 Nonne vides, tumidis multum ratis acta procellis,
 Quam pelagi casus tempestatesque gubernant,
 Æoli cum claustra ingi montemque recludens
 Ventorum pincerna truces diffibulat Austros,
 Ut rapido volet alta salo, cæcogque rotatu
 Equorem confundat iter? sic fluctuat inter
 Vndantes Anuersa minas, quam seu a potestas
 Oceani, errantesque trahunt circum undique venti,
 Que dudum insani pelagi turbata fragore
 Orsa tibi: MIRÆ veni, quonam usque vocantem
 Frustraris? succede meis Palinure periclis:
 Adde manus, viduamque subi torquere carinam?
 Quid cessas, iterumne fugis? rursusne precantem
 Despicis, & sacra subducis colla tiaræ?
 Quid inuat obscuris virtutem claudere septis?
 Erumpet, feret illa suas ad sidera pennas,
 Impatiensque premi, maiori luce prementem
 Cinget, & aternis declinantem inseret astris.
 Nec cadet reiectus honos, dum cedis. at altâ
 Qualiter æstinum qui decipit arbore solem
 Huc illuc sese ipse rotans, dum frondea circum
 Tecta suas latè lampas Phœbeia vires
 Fundit, & inflexo Titan conuertitur orbe;
 Cingitur inclusus radiis, multoque calore
 Spargitur, & solem nescit vitare sequentem:

Sic

*Sic magis atque magis virtuti debita spernens
Munera, & oblatos fugiens MIRÆ fauores,
Anuerſa stringere manu; circumque volutus
Nequidquam, merita fertis decorabere vitta.*

Canebat Iacobus de Cater.

IOANNI MIRÆO

Episcopatum declinanti

Lusus, de umbrâ corporis pedissequâ.

Igneus athereas Dictator scanderat oras,
Flammabátque poli vultus, nitidúmque cubile
Astrorum, lucis radio meliore premebat:
Cum forſè ardenti properans sub ſole viator
Eximuit comites umbras, obuerſaque prabens
Terga fuge, propria trepidabat imagine formæ.
Plutonem laxaſſe Erebum, rupiſſe catenas
Eumenides, caſtrisque in ſe ſurgentia credit
Tartara, & exanguis iterum praludere manes:
Pennificat formido gradus: percurrit anhelâ
Fauce nemus, tremulumque agitant ſuſpiria pectus.
Illa fugit, ſequiturque tamen: ſimulatque labores,
Et domini motus imitatrix umbra reſingit:
Quoque rotat ſeſe, ſociata pediffequa fertur
Nondum laſſa comes: greſſuſque fatigat heriles,
Velocésque metus ſimulatrix pingit imago.
Sic poſtquam proprios diffudit pulchrius ignes
Virtutis MIRÆ inbar, dira que tenebras
Diſſulit inuidia; ſimulacra ſequacia ſamæ,
Auguſtoſque fugis titulos: ſamulatus honorum
Inſequitur, cingitque propinquis gloria turmis:

Vicinus

*Vicinus te stipat honos, laudisque fatigat
 Umbra tua: aſt mediis contrà luctaris arenis;
 Aduerſaſque vibrans haſtas inimicâque tela,
 In te bella moues, deluſâque fulmina dextra
 Auctorem petiêre ſuum; propriiſque ruinis
 Gaudent, & rabies cognatâ in imagine pugnat.
 Qualiter auratâ quondam cùm lampade Phœbe
 Extuleras ſublime caput, dum nocte ſanenti
 Inſidiis, falſis fingebas luce figuras,
 Hoſtiliſque acies, ſigniſque micantia caſtra;
 Barbarus eluſis torquebat ſpicula nervis,
 Et proprias furiis ardebat ſenu in umbras.
 Non fugies umquam MIRÆE ſequacia morum
 Premia, non fugies umbrantia premia vitam,
 Dum virtus titulorum empirix aut vita recedat.*

Hieronymus van Seurck.

IOANNI MIRÆO Hæreſios fortiffimo expugnatori.

BElgi delicia, ſacra & ſincera bonorum
 Congeries MIRÆE veni: procede ſecundis
 Alitibus, meritâque caput conſtringe tiarâ,
 Et ſacrum dignare pedum. Quonam uſque retardas
 Aduatici pia vota ſoli? ſuccurre ruenti
 Heu Patriæ. tibi ſe hæc dudum reparanda reſeruant
 Sacula, Barbaricis quondam concuſſa ruinis.
 Tu doctus læſa ſquallentia vulnera pacis
 Impoſitâ ſanare manu, ſecundâque culpe
 Tempora in antiquum rurfus reuocare metallum.
 Nunc, MIRÆE, nefas, iam nunc decet ire recentes

Deter-

*Deter sum maculas; longo post laesa veneno
 Membra, Machaonias nequidquā admoneris herbas.
 En consanguineos in praelia concitat hydros
 Hæresis, & mæstos latè grassata per agros
 Campinia, insano concussas turbine gentes
 Mouit, & infandis turbanit templa rapinis,
 Qua ferro tetigisse nefas; simulachraque Diuum
 Aurea, diffuso penitus liquefacta metallo,
 Ad proprias traduxit opes. lacerata profanâ
 Vasa manu, & sacras sonipes stabulatus ad aras,
 Te, te nanifragis bellorum fidus in undis
 Sperant, teque simul iusti fontèsque præcantur.
 Te Pietas orbata vocat, depulsaque terris
 Iustitia, & sacros tibi circumcingere crines
 Insula prona rogat. Quid tardius ore sereno
 Annuis, & roseos accendit purpura vultus?
 Tandem flecte tuum, qui flectes cuncta, pudorem,
 Magne Parens. Te Battaicis excitus ab oris
 Cattus, & innumero te consulat agmine Belga.
 Te visent alio volitantes orbe Britanni,
 Errorèsque suos & credula pectora ponent.
 Qualiter, absumptis cum latè messibus, agrum
 Sana pecus tenuauit hiems, siluisque viis que
 Corpora fœda iacent; longo si frigore pulso
 Blanda serenati facies se pandat Olympi,
 Ruraque mulcenti Zephyri tepesaeta sereno
 Parturiunt fructus, stabulis armenta reclusis
 Erumpunt subito, & latas ubi vallis aprica
 Planicies profudit opes, surgentia tondent
 Germina, & exhausta reparant cassa vbera matres.*

Gaspar Geuartius.

Non

Non continuit se paruo Antuerpianæ
 vrbiscomplexu MIRÆI industria, sed vi-
 cinos circumquaque ditionis suæ pagos,
 peruagata est. Lupos emittebat, pacis con-
 festim Induciis, ex caueâ Hollandicâ Pseu-
 doministrorū calliditas, quibus Catholicos
 tamquam ad bestias condemnatos lacera-
 rent. Quid ageret M I R Æ V S? O bonum
 factum! sacrum cogit Militem, quem post-
 quam domi ad omnia pietas & eruditio
 formassent, tamquam è Seminario Fidei
 produceret in arenam. Hoc canit Dingen-
 mannus Ianssen Boy.

Quantum Romanum robur, lacerumq; Senatus
 Corpus, & unvalidam solidatis viribus aulam
 Confirmavit eques tradux, Censore probante
 Cum sumpsit patrios habitus, & more Gabino
 Discolor emicuit legio vectura curules,
 Cumque armis cessere toga, & tentoria lictor
 Ambiuit, mediusque effulsit curia signis,
 Ut regat Hesperium curis aequalibus orbem,
 Sensit bellipotens flauo Germania Rheno
 Attonita, excussitque suas formidine silvas
 Caucasus, & positis vires confessa pharetris
 Thracia, cum rabidi crescentia fulmina Martis
 Scipiadas, atque hostili flagrantia bello
 Pectora (qua Latinum generosâ mente Senatum
 Confirmant) Pauli micuerunt indice ferro:
 Sic MIRÆ tuum clarâ virtute Batauns
 Robur, & adiecta cognato limine Breda

Obstu-

Obstupere nonis munitas viribus oras,
 Fessaque sopitis spiravit Belgica sectis;
 Cum tot in armatos fines, aciemque gementis
 Campinia, SACRVM spirantia pectora Martem
 Magnanimis duxisti aquilis, circumque maniplos
 Ipse aderas hortator agens, flammataque firmans
 Prælia in hæreticas urgebas fortiter alas.
 Hos MIRÆE libens titulos tibi Belgica ponet:
 Per te servatos Breda confinibus agros;
 Quidquid & Aduaticos inter Bredamque dolendo
 Terrarum iacuit spatio, MIRÆE, salutem
 Fortunamque fidemque tua debere iura.

OPTIMO PRAESVLI
 IOANNI MIRÆO
 EPISCOPALIS Seminarij
 Erectori.

VEnalis urbis mœnia barbarus
 Vicisset hostis, & Capitolium
 Inguirtha scandisset, subactis
 Consulibus; nisi lege iustâ
 Plebeius Arpinas sibi purpuram
 Sumpsisset, aurorque insuperabilis
 Donis subactorum pudorem
 Ipse suis aboleisset armis;
 Iam subingassent Cimber & Ambrones
 Et victa haberent mœnia Tentones,
 Romamque terrarum parentem

Barba-

Barbaricis premerent oastis.
 Urbem teneret Gallus & Hannibal,
 Si Consularis Patricio toga
 Cessisset uni, nec secures
 Urbs Equiti posuisset aquas.
 Testes Camilli, Fabricius dati
 Contemptor auri, tuque Utica ferox
 Qui nomen à fato tulisti,
 Tuque Deci generose magni
 Profusor ani, Martia fulmina
 Testes meorum Scipiada, Africa
 Numantiaque bellicosa,
 Atque Asia domini subacta.
 Sic subiugasset Hæresis impia
 Vicina Breda compita mœnibus,
 MIRÆE, ni tuus satelles
 Hæreticos repulisset ausus.
 Educis altis è penetralibus
 Instructa doctis pectora litteris
 Quæ signa barbara Medusæ
 Hæreticasque aquilas renellant.
 Testes Batavis Breda furoribus
 Vicina, quantas contuderit minas,
 Quantosque portarit triumphos
 Præsulis hæc legio MIRÆI:
 Ast instituti gloria militis
 In te redundat PRÆSVL, habes tibi
 Auctore te quidquid peregit
 Lecta tuo legio labore.

Conrardus Tucherus.

G

Parum

Parum erat M I R Æ O sacras scripsisse copias, paratum habere Theologorum robur hæreticis oppugnandis: ipse voluit in aciem primus prodire, boni Imperatoris more, ne ad inexperta militem ablegaret. Neque ita putabat Tribunis in vigiliarum lustratione esse confidendum, ut non aliquando ipse met per stationes tesseram iret expostulatum. Obiit ergo omnes Campiniæ agros Bredam usque, ceterosque ditionis suæ pagos, lapsos mores erexit, Ecclesiasticorum iuxta ac sæcularium animos instauravit. Id cantat Iacobus de Cater.

Q Valiter occiduo cùm se Titania flactu
 Lumina, & emeritas inflectere Phœbus habenas
 Cœperat, atque alto radios subducere mundo,
 Cùm rutilum cali vulgus nitidasque cateruas
 Pandebat, niteos ducens nox flammea cines,
 Cùm dederat velox Romanis tessera signum
 Excubiis, positaque vices; Dux noctis operta
 Scrutari vigilum turmas, ambire Tribunus
 Mœnia, & alternâ ferri statione, nigrasque
 Perlustrare vias; nocturnam advertere curam,
 Discurrant, varièntne vices; longasne tenebras
 Insomni vigilans ducat custodia vultus;
 Num tumidas vino sedarint otia mentes,
 Furque oculi, pacata quies; num languida somno
 Pectora, distinctos edat num buccina cantus:
 Sic dum Bredanos percurrèns Hæresis agros

Latius

*Latius insanum fundit violenta venenum,
 Ignarâsque gravi cingens indagine mentes
 Nigrantes circum truculentior explicat alas;
 Non te, sacrata qui sistat robora dextra,
 Obsedis MIRÆE sopor, generosior artus
 Exeris, & validas armans in debita vires
 Prælia, subiectis qua sit vigilantia castris
 Rimaris, positasque ambus MIRÆE phalanges
 Militiaque rudis pugiles, & rustica lustras
 Agmina, vicinosque agros & subdita visis
 Rura, nec immensa furaris pectora cura,
 Dum segnes animos, titubantesque ipse cohortes
 Arguis, & reduces suades agitare labores,
 Dumque auges vires, queis frangi nescia virtus,
 Queis ani sine nube tenor, quibus integer anni
 Spiritus, inflectique nequit, dum prodiga lucis
 Exundat mens alta sua. feruorque resurgit
 Degeneri, extinctisq; redit noua flamma medullis.
 O amor! ô nullâ sidentes mole lacerti
 PRÆSVLIS! ô nullo curarum saucia motu
 Pectora! tu timidos rediuvnis ignibus imples,
 Audaces præsens hortaris, rurâque circum
 Et varios percurris agros, dum parturit ausus
 Nocte novos, quos manè probeat, pariâtque benignas
 Mens artes, queis degeneres flammare clientes
 Desuetosque animare viros, possitque solitam
 Militiam elatis iterum componere signis.*

Nisi laus esset, ab hæreticis etiam con-
 temni; esset profectò, vnde ordiremur ira-
 cundiam. Quid agunt liuidi illi calumnia-

tores? Audi Inuidia, & perfrica frontem.
 IOANNEM MIRÆVM virum tempe-
 rantiâ planè insignem, audent de crapulâ,
 de vomitu, de ebrietate tradûcere. Mortuus
 est, inquit, cûm aulicis se ingurgitasset
 cyathis. O mendacem Calumniam, quam
 & publica & priuata Medicorum scripta
 iugularunt! non quærimus ergo maiora
 causæ præsidia; sed lusu Satyrico Conradus
 Tucherus mendacium trucidabit.

Q*Vi fit, Pantolabi semper sua crimina iustis
 Appingant, nebuloque suis examinet vlnis
 Vnam aqua? mæchus mæcho, fur nomina furi
 Obijcit, eque suâ vibrat deprompta pharetrâ
 Spicula, in alterius fortasse hæsurâ cerebro;
 Luscos appellat luscus, sic semper in ipsos
 Auctores obiecta cadunt. Nouus haresiarcha
 Ipse vehens ventrem, qualem subiisse laborent
 Hercules Atlantiq; humeri, quo non velit Æt nam
 Mutare Enceladus (nam tanto pondere ceruix
 Deficeret, caderentque ingentia colla Gigantum.)
 Genua tegit venter, luxuque Vitellius alter,
 Aduaticus, clamat, PRÆSVL sub pondere mensæ
 Succubuit, cyathisque efflauit spiritum in ipsis.
 Inuitatus enim, Bruxellam ex tempore abiit
 Ventripotens mitra dominus; ubi sera moretur
 Cœna, rogans, secumque trahens inglorius umbras
 Fumofam ingreditur, ductus nidore, culinam.
 Iamque pater cœnæ loca cuique assignat, cûmque
 Pertrahit ad sedem: primus sedet, & iacet vi bos,*

Et

Et totas ardet simul euacuare lagenas.
 Non conuiuiarum flexit reuerentia, solus
 Cœnam ipsam absorbet, tamquam moriturus inultus,
 Nisi totam gaudio portaret ventre culinam.
 Nil mouit rapida ora calor, deglutit hianti
 Fauce, velut digiti, pectusque & viscera ferro
 Obducta, intrudit pariter cum carnibus ossa,
 Ceu cadat in foueam cibus, atque in dolia Bacchus.
 At dum sic glutit veluti de sanguine certans,
 Fata adsunt: pallet subito, modo sudor ad imos
 Promanat talos: mox cum sibi scit moriendum,
 Maiores poscit calices, vertitque tremente
 Vix cyathos dextrâ, restantes spiritus auras
 Elueret penitus, ni se conuiuia tulisset
 Obuius, & parasitum castigasset acerbè:
 Desertur potos inter, benè potus, acernus,
 Paululum adhuc spirans, mediâque in morte lagenas
 Exposcens: agri cadit ager anhelitus oris.
 PRÆSVLIS hic finis, hac illum sorte epulonem
 Parca tulit, sancta sunt hæc epicedia vite.
 Hac habeo quæ dicam, hic PRÆSVLIS exitus, hic est;
 Aduaticos inter voluit qui sanctus haberi.
 Cetera prætereo. bone Iuppiter! & bona tunc!
 Quid precor hæreticus clamat? quid grunnit Ulyssis
 Dignus harâ porcus? ergo inter pocula PRÆSVL
 Concidit, absumptas reuomens cum sanguine carnes:
 Vidi, ait, ingenti vix præ pinguedine crassum
 Tollentem à mensâ corpus, vomitumque per ipsum
 Ora volutantem, vidi ipso ex limine, rimam
 Per tenuem spectans, nasoque in cardine presso.
 Quid faris? tamne est longus tibi Battane nasus,
 Tamque sagax oculus, qui Bruxellam usq. vagetur?
 Id nihil attinet ad te: vidi, hæc sufficit unum.

*Nunc perge ad Medicū: stomacho qui inuenis aperto,
 Cū cultris sensum ventrem, & diaphragma secaret,
 Inglunient immensam, quā pisces pascere possis,
 E gemino, quotquot conuerrunt retia, ponte.
 Perfide mentiris, mentiris scurra. quid? hoc ne
 Sic habet? heus Medicum nunc audi; iurat in ipso
 Inuentum stomacho quantum coniuncta teneret
 Palma manus. Quid ad hac? das herbā perfide, & bastā
 Abjicis? obtritum caput est, caudāne minaris?
 Supplex de genibus poscis, nebito! caue ne nos
 Vsque remorsuros mendaci dente laceffas.*

Helluonibus clandestinis,
 nouis Cenforibus
 menfarum publicarum,

SATYRA II.

*E*Rgo iterū inflatis ruētans diſteria buccis
 Aduaticos naso Batauuſ ſuſpēdit adunco,
 Et plenis audet conuitia ſpargere plauſtris?
 Nec ſatis haretico plebem infeſiſſe veneno,
 In mitras vomuiſſe placet, ſanctūmque tiara
 Pondus, & Anuerſa vitiaſſe inſignia vitia?
 Unde ruas, tabulata ſtruis. quid enim impie, mitra
 Moſſu digna tuo? ſed fige hoc marmore dentem,
 Offendes ſolidū. Quiſnam hac? quiſnā hiſcere cōtrā?
 Prompta mihi ratio, patet hoc, patet. O Caluine!
 Vsque adeūc nīhil vigiles perducere noctes,
 Dum menſe, dum vina placent, dum pinguiā omaſo
 Viſcera, & vndanti innat artus tendere Baccho?

Dum

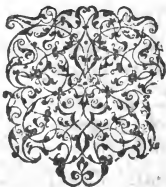
Dum inuat & vinum turdis implere sepulchrum,
 Et variis onerare animum præcordia bellis?
 Euge epulis, euge, indulge, memorabile magni
 Gutturis exemplum. cernis vertigine multâ
 Ut tecum motis saltent pallatia saxis?
 Pol si iam bifido rutilantem culmine mitram
 Aspicias; clames, bis binos tollere conos.
 Dum natitant oculi, dum circum palpitât agrum
 Corpus, nec vinum credit sese esse cadaver,
 Dúmque suam portat secum mare, nec sine pisce:
 Dû fluit hinc crudus pavo, hinc olor, hinc acipenser,
 Internoque strepunt iurgantia viscera motu,
 Seditio veluti ranarum aut putidius quid,
 Donec inundantes per carnea littora fluctus
 Intumescere, & vicinos sparsere penates:
 Hinc mors præpropera, atque hinc intestata senectus.
 Ecce iacet, iacet heu caput agrâ insigne tiarâ,
 Discitur & mæstis lugendum funus amicis.
 Perge: nihil superest? conuitia nulla? quid hæres?
 Quid cessas? subito quin addis corpora tabo
 Et turpi putruisse lue? ut fœtentia vini
 Multipedes Calui minuerunt pectora vermes?
 Quid pudet hoc? falsâ si non pudet impia linguâ
 Fingere, nec patrio mendacia spargere ritu?
 Pro scelus! an paruos calices & sobria vina
 Delibasse virum, & quantum natura petebat
 Adiunxisse cibi, ignoras clamosa propago?
 Non hic, ut lautâ Cerere, indomitoque Falerno,
 Inflaretque epulis extensos grandibus artus,
 Ad faustas accitus erat mensas Hymenai:
 Ast bellum ut ventri indicens, stomachoque famenti,
 Arceret propriâ à conuiuiis pocula normâ.
 Fecundam factura sitim, nocituraque menti.

*Sed vitium Batano crassum & prae grande videtur,
 Si vinis modico, nec finem extra mediocrem:
 Cui, quoties rutilum referat sol aureus orbem,
 Turpe toral toties reduci (submergere Baccho
 Incundum, & crudis iterum perfundere turdis.
 Illa dies periit, denso stipatus laccho
 Quâ deformis aqualiculus non sesquipede extat.
 Hinc subiti motus, hinc bella, hinc praelia, rixaque,
 Et, modici si quis non transis dona Lyai,
 Nocturnus tamquam potor, potor que diurnus,
 Carpitur. hem lynceo tu possis dicere lusse
 Luscus? quid cum oculis videas tua lippus inunctis
 Crimina, cur aliorum tam rimaris acutis?
 Aspice, qui puri dispergit semina verbi,
 Pulpita cum quondam Caluinia scandere, & almam
 Fratribus atque sororibus aliè exponere legem.
 Venditor arcani verbi & propola pararet;
 Pocula erant libri, & laeta convivia mensa,
 Hoc studiis aptum Musaum: dicere deinde
 Aggressus, crebraque evoluerè Biblia turba;
 Vah, crudos pro voce cibos, & olentia vina
 Fundere, praesentèsque etiam turpare cateruas.
 Ipse etiam externa circum undique fercula cœne
 Mendicans, animal propter convivia natum
 Calvinus, quoties plateas fœdare recoctis
 Sordibus, & tetras alui exonerare cloacas,
 Quales non atros voluens Camerina vapores
 Annosumque lutum fundat, Patroclique latebra?
 Quid bibulos memoro proceres, atavosque Batanos?
 Posteritas vitiorum heres, patruique Lyci,
 Continuis cum epulis gaudet putere, meroque;
 Ingeminat, strepit: Harpyiâ gula digna rapaci
 Praesulis Aduatici! Batano qui parcior omni.*

Sed

*Sed video, video, lurtones atque bibones
 Oilerunt fecunda negantem pocula, & altos
 Mazonomos, agitant, vitiunt, ledunt, cruciántque
 Immeritos, carpunt dum sanctos, massici amantes.
 Stultus & improbus hic animus: descendere nūquam
 In sese, sed præcedens quid mantica portet
 Rimari penitus. qui multo iubere sædus,
 Equum est, alterius verrucam haud exprobrat. At
 nunc
 Omnia eunt præpostera, turpis adulter honestum,
 Ieiunum potior damnat, comémque superbus.*

Iacobus de Cater.





De tandem, REVERENDISSIME ANTISTES MALDERE, reuertitur oratio nostra; trepidat illa, atque incerta adhuc hæret

velut in biuio constituta. Veretur ne grata ingrataue videatur, pro terum quas dixerit magnitudine vel tenuitate. Sed pergendum est tamen, eum scia-

*Plinius in
Panegyrico
Traiani.*

mus etiam Deos non tam accuratis adorantium precibus, quàm innocentia & sanctitate letari, gratioremque existimari qui delubris eorum puram castamque mentem, quàm qui meditatam carmen intulerit. Hoc tibi Reu^{me} PRAESVL liberè acclamari potest, & tam sine adulatione quàm necessitate laudum nostrarum: Si adhuc dubium fuisset, fortè casuque Rectores terris; an aliquo numine darentur, te tamen liqueret diuinitus esse constitutum. Ita profectò eruditio tua, peruersis hisce temporibus; prudentia, sacrae Reipublicæ administran-

strandæ ; modestia continendæ insolentia ; virtus denique, vitiis conuenit exturbandis . Planè vt factus & natus ætati huic nostræ, & Antuerpiensis Episcopatus gubernationi videare . Olim quidem, & dudum antehac, in eam dignitatem euocari merebaris, sed nescissemus quantum tibi deberet Respublica, si antè euocatus esses . Illud tempus expectatum est, in quo liqueret non tam accepisse te beneficium quàm dedisse . Quando enim aliàs ita anxie fuerunt res Catholicorum, quando ita corroborata hæreticorum audacia ? quando ita fracta morum integritas, quādo magis tamen oppugnata ? quando tam afflicta laborauit Pietas, & vehementiùs tamen conuassata ? Tu tu MALDERE Præsul optime, leuandis tantis calamitatibus sacro imperio accedere debuisti . Confugit in sinum tuum Antuerpia, tamquam ad aram securitatis ; protegere debuisti . Infulam capiti tuo imposuit ; onus accipere debuisti .

buiſti. Et hoc libentiùs , quo tuâ ſe manu indigere magis cõmõſtrauit, cùm non inquilinum te ſuum , ſed exter- num, è magno illo Theologiæ Thea- tro, Louanio inquam, euocauit. Nec illa profectò aberrauit, te optando; ne- que ALBERTVS Archidux prudentiſ- ſimus, adoptando. Teſtabatur domus ipſa quam règebas, quantus eſſes mo- derator; domeſtica dicendi differen- dique exercitia, quantus animorum curator; publicum docendi munus, quantum eſſes Theologiæ ornamen- tum. In quibus omnibus ita ſemper verſatus es, vt, ipſo veluti Numine ad Dignitatem te aptante, priuata omnia perdiſceres quæ mox eſſes præceptu- rus; atque ita exactè & prolixè, vt do- cendi tempore nihil iam habeas noui perdiſcendum. Ignosce PRAESVL REVERENDISSIME, ſi in tot laudibus tuis quæ ſuperſunt, liberio- rem non tentemus excuſum; cogis ſilere nos, verecundo tuo pudore, quo noſtra

te en-

te encōmia onerare videntur. Veniet
illud tempus, cū se, post fata, ma-
gnis chartis virtus tua finet celebrari.
hos tamen lubens etiam nunc titulos
patiaris.

REVERENDISSIMO
ANTVERPIENSIVM PRÆSVLI
IOANNI MALDERO

PLAVSVS.

Qualis, Atlantei cū succubere lacerti
Ede fatigati superâ, calique prementis
Pondere, stelliparo successit strenuus orbi
Amphitryoniades, paribûsque innisa polorum
Atria, pendentesque tulit cervicibus axes;
Heu! viduas sedes, & desolata precantis
Aduatica MALDERE subi molimina vitta.
Tot proavū cessere manus, non mole tiara,
Non granido sacri lassata robore sceptri
Sed quos atra dies, quos irrenocabile stamen
Abstulit, & solito leti violentia casu:
Dum cunētis illasa fides, virtûsque supremo
Fine vigil, mediâque etiamnum in morte superstes.
At modò quem vacua deceant insignia vitta
Lumina? sufficiant tantis qua pectora curis?
Te sacris mundi studiis calique vacantem,

Te

*Te MALDERE vocat, tete complexa potestas
 Euehit, & dignum meritis imponit habenis.
 Incola te mentis probitas, pietasque per omnes
 Dispensata fibras, magna ad fastigia ducunt,
 Inuitumque petens circum vestigat & altis
 Ornat honor titulis. Sic te testatur & offert
 Celsa potestatis species, qua culmina rerum
 Scandat, & immensa non fidat mole corona.
 Ergo veni MALDERE, pares extolle lacertos,
 Tolle pares oneri vires: te debita mitra
 Serta vocant. succede nono, succede labori,
 Quem facilem prastabit amor virtutis, & acris
 Canicies animi imperio moderabitur aequo.
 O venient, venient (utinam post sacula mille
 Mille senis Pylü) venient o tempora, cum te
 Herculeos inter procures, atque inter Atlantas
 Adnaticos, altâ tacitè cum voce loquentur
 Et tua victura celebrabunt nomina charta.*

Iacobus de Cater.



QUEM-



V E M A D M O D V M lau-
 datis olim Imperatori-
 bus, populo deinde Ro-
 mano Quiritibúsque Fe-
 licitatem suam gratula-
 bantur Panegyristæ; rectè atque or-
 dine facturi videmur, si narratis Epi-
 scoporum encomiis, reliquo Eccle-
 siastico Magistratui, Canonorum,
 totiúque Antuerpiensis Cleri frequen-
 tiæ suam prædicemus beatitatem.
 Vt enim in filios, paternorum faci-
 norum laus etiam descendit; non
 minima profectò rerum pars benè
 gestarum, in Cathedralis Ecclesiæ
 cœtum deriuatur. Stellas videmus
 communi solis lumine fulgere, &
 non suis etiam radiis illustrari; cur
 non simili lege, Antistitum facta, par-
 tito honore Clerum suum decorabūt?
 Planè ita fit, sed vno tamen discrimi-
 ne. nam cum hæc sit natura sideribus,
 vt parua & exilia, validiorum exortus
 obscu-

Plinius
Paneg. ad
Traianum.

obscurer : maiores quidem omnibus fuerunt Præsules vestri , sed sine vilius deminutione maiores . Eamdem enim auctoritatem præsentibus illis , omnes quam absentibus semper retinuistis . Quin etiam plerisque ex eo reuerentia accessit , quòd illi , licet dignitate maiores , vos tamen ob vitæ laudem singularem reuerebantur .

Dicemus non liberè minùs quàm verè (quod de Romanis olim exteri illi Legati , qui tot Reges quot Senatores vidisse se clamabant) quando amplissimum confessum vestrum intuemur , tot nobis Episcopos esse videri , quot Sacerdotes . Atque id quidem , seu à propriâ vestrà virtute proueniat , seu ex Antistitum vestrorum vitâ , ad quam vos semper conformatis : nec minorem meretur apud omnes laudem , nec minorem apud nos gratulationem . Magnis ergo vocibus atque
 EX SENTENTIA , OB HAEC Q V I -
 BVS NEC MAIORA DICI , NEC
 CO-

COGITARI A QUOQVAM POS-
 SVNT, GRATVLAMVR VOBIS
 VIRI AMPLISSIMI, DEVMQVE
 VENERAMVR, ITA DIV VRBI
 HVIC, DIGNITATI VESTRAE,
 SVPPPLICATIONI NOSTRAE
 PROPITIUS, VOLENS, LVBENS,
 ESSE VELIT, ET VOTVM HOC
 RATVM ESSE IVBEAT.



APPROBATIO.

H*Aec Fama Postuma Antuerpiensium*
ANTISTITVM, *digna quæ ty-*
pis mandetur ad impia maledicorum ora
obturanda, & Ecclesiam CHRISTI
ex suis PRAESVLIBVS illustriorem
reddendam. xxx. lunij, anno M. DC. XI.

Egbertus Spitholdius S. T. L.
Canonicus & Plebanus Ant-
uerpiensis.

S V M M A P R I V I L E G I I .

ALBERTI & ISABELLÆ CLARÆ
EUGENIÆ, Archiducum Austriæ,
Ducum Burgundiæ, Brabantia, &c. Priuile-
gio cautum est, ne quis *Famam Postumam*
Præfulum Antuerpiensium, vulgatam à Rhe-
toribus Collegij Societatis IESVEIUSDEM Ci-
uitatis, præter Martinæ Plantinæ viduæ &
Balthasaris & Ioannis filiorum Ioannis Mo-
reti p. m. voluntatem, intra sexennium ex-
cudat, aut alibi terrarum excusam, in Infe-
rioris Germaniæ ditiones importet. Qui se-
cùs faxit, confiscatione librorù, & aliâ graui
pœnâ mulctabitur, vti latiùs patet in litteris
datis Bruxellæ XIV. Iulij, M. DC. XI.

Signat.

Buschere.

ANTVERPIÆ,
EX OFFICINA PLANTINIANA,
APVD VIDVAM ET FILIOS
IOANNIS MORETI.
M. DC. XL.



